

10 января

Алексей Николаевич Толстой

(1883-1945)

140 лет со дня рождения писателя

«Алексей Толстой - писатель Божьей милостью, обладатель божественного языка, прозрачного и чистого, словно родниковая вода. Мы всегда считали его одним из своих Учителей. Он - недостижимая вершина по части владения русским языком». **Б. Стругацкий**

«То, как обращаются сейчас с его биографией и творчеством, вызывает возмущение и горчайшую обиду за великого писателя и человека, честно признавшегося в своих ошибках и заблуждениях и отдавшего большую часть своей жизни служению Родине и русской культуре». **П. Бороздина**

«Пожалуй, ни за кем из крупных русских писателей первой половины XX века не тянулся такой длинный хвост легенд, анекдотов, сплетен и небывальщины, как за Алексеем Николаевичем Толстым» **Ю. Оклянский**

«Вообще, это был мажорный сангвиник. Он всегда жаждал радости, как малый ребенок, жаждал смеха и праздника, а насупленные, хмурые люди были органически чужды ему. Не выносил разговоров о неприятных событиях, о болезнях, неудачах и немощах». **К. Чуковский**

«Приехал Толстой. Рассказывал, как питался во время писательской поездки по Волге. Ежедневно - икра, копчёная рыба, чудесные сливки, фрукты и какие-то особенные огурцы... А ведь в стране голод» **Анна Ахматова.**

«Я в восхищении от толстовского «Петра» и с нетерпением жду его продолжения. Бесподобная вещь!» **Борис Пастернак.**



«Если бы этот писатель создал всего лишь только «Приключения Буратино» – то и этим бы он обеспечил себе место в истории русской литературы. Но Толстой написал куда больше. Кроме чисто творческих достижений, Толстой является, пожалуй, одним из самых ярких пропагандистов «социалистического империализма» **А. Щербаков.**

Его воображение дошло до ясновидения. Это поразило меня ещё за год до того, как он окончательно свалился в постель. Я был у него, на его московской квартире, и он, не зажигая огня, импровизировал диалог между царицей Елизаветой Петровной и кем-то из её приближённых — такой страстный, такой психологически тонкий, с таким глубоким проникновением в историю, что мне стало ясно: как художник, как ведатель души человеческой, как воскреситель умерших эпох, он поднялся на новую ступень». **К. Чуковский**

«Слова принадлежат веку, а мысли векам».

Н. М. Карамзин

Алексей Николаевич Толстой:

*Не смерть страшна, –
сознание бесплодно
прожитой жизни томит нас
тоской.*

*На войне, вертясь постоянно около
смерти, люди делаются лучше, всякая
чепуха с них слезает, как нездоровая
кожа после солнечного ожога, и
остаётся в человеке — ядро.*

*Да, вот они, русские характеры!
Кажется, прост человек, а придет
суровая беда, в большом или в малом, и
поднимается в нем великая сила —
человеческая красота.*

*Гениальному человеку
больше, чем кому бы то ни
было, нужна строжайшая
дисциплина.*

*Должно быть, когда у человека есть все,
- тогда он по-настоящему и несчастлив.*

*Говори кратко, проси
мало, уходи борзо!*

*Заставь птицу, поющую в нежном
восторге, закрыв глаза, в горячем луче
солнца, понять хоть краюшек
мудрости человеческой, — и птица
упадёт мёртвая.*

*...иногда мне начинает
казаться, что счастье
— только в погоне за
счастьем... И ещё — в
воспоминаниях...*

*Не смерть страшна, но
одинокость, безнадежное
одинокость в вечной тьме.*

*Только дураки, да и те, кто не
знает, что такое борьба и
победа, видят повсюду случай*