

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования**
**«Майкопский государственный технологический
университет»**

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
**по выполнению лабораторных работ по дисциплине «Товароведение и
экспертиза швейных изделий»**
для обучающихся всех форм обучения по направлению подготовки 29.03.01
Технология изделий легкой промышленности

Майкоп, 2019

УДК [620.2:687](07)
ББК 30.609
М 54

Лунина Л.В. Методические указания по выполнению лабораторных работ по дисциплине «Товароведение и экспертиза швейных изделий» для обучающихся всех форм обучения по направлению подготовки 29.03.01 Технология изделий легкой промышленности . - М.: Майкопский государственный технологический университет.2019. - 13 с.

Методические указания содержат общие положения, порядок выполнения, тематику лабораторных работ, требования, предъявляемые к отчету.

Методические указания предназначены для обучающихся всех форм обучения по направлению подготовки 29.03.01 Технология изделий легкой промышленности.

Печатается по решению научно-методического совета по направлению подготовки 29.03.01 Технология изделий легкой промышленности.

.

ВВЕДЕНИЕ

Методические указания к лабораторным работам по дисциплине «Товароведение и экспертиза швейных изделий» предназначены для обучающихся всех форм обучения по направлению подготовки 29.03.01 Технология изделий легкой промышленности и разработаны в соответствии с учебной программой.

Цель дисциплины формирование у обучающихся системы знаний в области экспертизы, идентификации, контроля и оценки качества, стандартизации, условий эксплуатации и хранения швейных изделий.

Изучение дисциплины «Товароведение и экспертиза швейных изделий» позволит получить широкий комплекс знаний, умений и навыков, необходимых для ведения профессиональной деятельности.

В методических указаниях представлены наименования работ, теоретический материал, практические задания, способствующие закреплению теоретических знаний, приобретению практических умений и навыков в области товароведения и экспертизы швейных изделий, требования к содержанию и оформлению отчета по лабораторным работам, алгоритм выполнения заданий, рекомендуемая литература.

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА

Тема: Товароведческая экспертиза трикотажных изделий

Цель работы: овладеть навыками товароведческой экспертизы трикотажных изделий

Материалы: ГОСТ 1115-81

Общие теоретические сведения

Экспертиза качества верхних трикотажных изделий осуществляется аналогично экспертизе швейных изделий. Трикотажные изделия по внешнему виду, модели, конструкции, сырьевому составу, структуре полотна, отделке, прокладочным материалам и технологии изготовления должны соответствовать требованиям стандартов, образцу-эталону и техническому описанию на модель, а также условиям договора поставки (контракта).

Экспертизу трикотажных изделий проводят на столе при отраженном свете просмотром изделия с лицевой стороны. Изделие должно располагаться в расправленном виде, быть без складок и морщин, натяжения и вытягивания.

Контроль качества для верхних трикотажных изделий осуществляют по ГОСТ 4103—82. При этом проверяют: реквизиты маркировки трикотажного изделия; внешний вид изделия; соответствие линейных измерений; качество изготовления; качество трикотажных полотен на наличие пороков внешнего вида.

Проверка реквизитов маркировки состоит в следующем: верхние трикотажные изделия должны быть маркированы товарным ярлыком, лентой с изображением товарного знака и контрольной лентой.

Внимательно изучают разницу реквизитов на товарных ярлыках изделий для взрослых, новорожденных и детей ясельного возраста, а также порядок оформления реквизита «Состав сырья».

На ленте с изображением товарного знака проверяют соответствие оформления символов по уходу требованиям ГОСТ 16958 —71.

Контроль внешнего вида изделия начинают с проверки деталей переда, а затем осматривают спинку.

При осмотре устанавливают соответствие внешнего вида изделия художественно-эстетическим показателям, образцу-эталону (или техническому описанию модели).

Если образец-эталон отсутствует, изделие оценивают как первичный образец или модель. Основным критерием такой оценки является соответствие основным направлениям моды, а выбранных полотен, отделки, фурнитуры функциональному назначению модели. Изделия, не отражающие по художественно-эстетическим показателям основное направление моды, считаются морально устаревшими и не подлежат дальнейшему контролю.

Кроме того, устанавливают правильность подбора отдельных деталей изделия по оттенку, рисунку, плотности вязания.

Соответствие линейных измерений проверяют сопоставлением фактических измерений изделия измерениям, указанным в стандартах и на товарном ярлыке.

Качество изготовления верхних трикотажных изделий определяют в той же последовательности, что и качество изготовления швейных изделий.

При оценке наличия всех деталей верха, подкладки и прокладки определяют:

способы формования изделия (конструктивными линиями, вытачками, подрезами, вставками, складками, сборками, разной плотностью переплетения и др.);

способы укрепления и усиления отдельных узлов деталей (прокладки в борта, воротник, в пояс кальсон, кромки в плечевом шве, в пройме и т.д.);

наличие, вид и цвет подкладки, отделочных материалов; наличие ластовиц и число слоев в них (в бельевых изделиях); наличие манжет (в белье они должны быть двойными) и т. п.

В некоторых видах изделий наличие подкладки обязательно (например, в мужских брюках из формоустойчивых трикотажных полотен).

Симметричность расположения парных деталей, а также боковых и плечевых швов проверяют при их совмещении или дополнительными измерениями.

Для проверки парных деталей (бортов, рукавов, концов воротника, карманов, вытачек, половинок брюк, ножек рейтуз и т.д.) детали накладывают одна на другую, совмещая при этом и швы. Например, длину рукавов жакетов, сорочек и других изделий определяют, совмещая их по длине от высшей точки проймы до низа или до шва притачивания манжет. Проверяют симметричность планки и разреза переда от средней линии.

Форму и ровноту краев деталей трикотажных изделий устанавливают с помощью линейки. Необходимо обратить внимание на перекося петельных столбиков в изделиях с ярко выраженным поперечным рисунком в полосу или клетку. В такой одежде перекося недопустим и его наличие отмечают в тетради.

Устанавливают ровноту низа и верха изделий, пройм, горловины, низа рукавов. Не должно быть нарушения ровноты строчки при подшивке верха и низа изделия, при отстрачивании воротника, бейки, планки, застежки-молнии, борта, рукавов, карманов, кокетки, при вшивании резиновой тесьмы.

Правильность направления рисунка в верхних и бельевых трикотажных изделиях определяют по шву стачивания спинки и полочки. У верхних трикотажных изделий проверяют совпадение полос рисунка на месте втачивания или плечевого сгиба рукавов.

У изделий, изготовленных из футерованных полотен, направление ворса во всех деталях должно совпадать.

Качество строчек и швов проверяют их растяжением в продольном и поперечном направлениях.

Если шов или строчка имеет нормальное натяжение, то после растяжения шов примет прежний вид. При недостаточном натяжении ниток шов после растяжения будет иметь просвет, в котором видны нитки. В продольном направлении обычно растягивают швы, которые подвергаются интенсивному растяжению в носке, и швы, которые расположены по косым срезам полотна.

Ровноту шва проверяют измерением ширины шва в пяти местах с помощью линейки с точностью до 0,5 мм; частоту стежков — в пяти местах с помощью лупы. Отмечают также наличие прорубки: полотна и пропуск стежков. Все швы должны быть закреплены.

Обращают внимание на качество соединения плечевых срезов в изделиях с втачными рукавами. В этих местах должна быть тесьма или бейка.

Тесьма или бейка может быть не проложена в изделиях с двойной кокеткой или плечевыми планками, а также в одежде из полотен первой группы растяжимости, ажурных и филейных переплетений.

Определяют швы, примененные в изделии, а также строчки и стежки.

Правильность соединения подкладки с верхом изделия определяют на столе.

При этом выворачивают изделие наизнанку и отмечают наличие морщин и перекосов подкладки, что указывает на неправильное соединение с материалом верха.

В верхних изделиях из формоустойчивых полотен правильность соединений подкладки с верхом изделия проверяют на манекене.

Качество обработки и крепления фурнитуры устанавливают органолептическими и инструментальными методами. Проверяют обработку застежек, качество обметывания петель. При проверке качества петель обращают внимание на их расположение (отсутствие перекосов и смещения, одинаковое расстояние между петлями), на соответствие формы и числа петель образцу-эталону или техническому описанию модели.

Затем проверяют качество притачивания пуговиц и фурнитуры. Пуговицы должны быть пришиты прочно и аккуратно, расстояние между ними равно расстоянию между центрами петель.

Качество выполнения ВТО определяется правильной объемной формой изделия, отсутствием заминов, складок, лас, опалов. Во всех видах верхних трикотажных изделий не должно быть заломов, лас, заметных складок. Опалы не допускаются как для верхних, так и для бельевых трикотажных изделий.

Качество трикотажных полотен оценивают по наличию пороков внешнего вида. Особое внимание обращают на пороки, нарушающие целостность полотна.

Размер дефекта определяется по наибольшему измерению, а дефекты, характеризующиеся словами «малозаметные», "заметные", - сравнением с эталоном.

Определение сорта верхних трикотажных изделий. Его определяют по результатам контроля качества в зависимости от наличия пороков внешнего вида трикотажного полотна и производственношвейных пороков.

Пороки внешнего вида трикотажных полотен по происхождению можно подразделить на следующие группы: пороки пряжи и нитей; пороки вязания; пороки отделки полотна.

Пороки пряжи и нитей возникают вследствие низкого качества сырья.

Утолщенные или утоненные участки характеризуются поперечными (в кулирном трикотаже) или продольными (в основовязаном) полосами на полотне, которые ухудшают внешний вид изделия и снижают его прочность.

Полосы от провязывания масляных, загрязненных и цветных нитей ухудшают внешний вид изделия.

Зебристость — наличие прерывистых поперечных полос вследствие провязывания неравномерных по толщине, крутке, окраске нитей, что ухудшает внешний вид изделия.

Пороки вязания возникают вследствие порчи игл и разладки машин. К ним относятся следующие пороки.

Спущенные петли — результат поломки игл или обрыва нити, ухудшают внешний вид изделия и снижают его прочность.

Набор петель (бабочки) — привязывание на отдельных участках увеличенных петель вследствие нарушения режима работы прессы, что ухудшает внешний вид изделия.

Накидка-надевка характеризуется поперечной полосой на лицевой стороне и свободно висящими нитями на изнанке вследствие обрыва нити или

сбрасывания петель с игл во время работы машины, ухудшает внешний вид и снижает прочность изделия.

Нарушение петельного рисунка ухудшает внешний вид изделия, так как узор на полотне неправильный.

Штопка — восстановление петельных рядов под рисунок и переплетение полотна, ухудшает внешний вид полотна.

Производственно-швейные дефекты в трикотажных изделиях подразделяются на дефекты раскроя полотна и пошива, дефекты отделки готовых изделий.

Все пороки трикотажных изделий подразделяют следующим образом: 1) неучитываемые при определении сорта изделия; 2) допустимые только в изделиях 1-го сорта; 3) допустимые в изделиях 2-го сорта при определенных ограничениях их линейных размеров и числа; 4) недопустимые ни для 1-го, ни для 2-го сорта.

Размеры пороков определяют по наибольшему измерению с точностью до 1 мм с помощью металлической линейки. Для выяснения размера пороков в изделиях из полотна, склонного к образованию затяжек, используют мягкую сантиметровую ленту.

Число пороков внешнего вида, допустимое для изделий 1 -го и 2-го сортов, приведено в ГОСТ 1115-81 Изделия трикотажные верхние. Определение сортности.

При оценке влияния порока на сорт изделия обращают внимание на деление всех частей и деталей трикотажных изделий на открытые и закрытые. На закрытых частях и деталях пороки внешнего вида трикотажного полотна не учитывают.

К закрытым (невидимым при носке частям) в верхних изделиях относятся внутренняя сторона отложного воротника, карманов, пояса, манжет, напульсников, закрепленных складок, изнаночная сторона изделия и части изделия, закрываемые при носке другими частями.

Однако для верхних трикотажных изделий на открытых и закрытых деталях одежды учитывают следующие пороки:

утонение от обрыва нити или пряжи;

штопка под отложными бортами и на верхних частях нижних половинок рукавов на расстоянии $\frac{1}{3}$ длины рукава от линии проймы;

красильные, грязные и масляные пятна.

Недопустимые производственно-швейные пороки верхних трикотажных изделий

расхождение полочек, шлиц или излишний заход одной полочки или одной стороны шлицы на другую;

- излишнее натяжение (слабина) лацканов, подбортов, верхнего воротника, открытых частей манжет, планок, горловины;

- перекосы, заломы;

- отклонение рукавов вперед или назад, неправильное распределение посадки рукавов, искривление швов втачивания рукавов;

- неправильное соединение подкладки или прокладки с верхом изделия, вызывающее деформацию деталей или всего изделия;

- резкое несоответствие цвета ниток цвету материала в наружных строчках, несовпадение направления ворса и рисунка на открытых деталях изделий из материалов с заметно выраженным направленным ворсом и направленным рисунком, кант на лицевую сторону из нижней детали, не предусмотренные технической документацией на модель изделия и образцом-эталон;

- опал;

- укорочение верхней стороны шлицы по отношению к нижней;

- обрывы нитей в отделочных строчках;

- отсутствие в изделии прокладок, предусмотренных технической документацией на модель и образцом-эталон;

- деформация материала по линии швов, не соответствующая образцу-эталону и ухудшающая внешний вид изделия;

- наличие лас, пролегание внутренних швов деталей;
- несоответствие размеров подкладки верху изделия, ухудшающее внешний вид изделия;
- пропуск стежков при подшивании низа изделия, вызывающий его деформацию.

Задание 1. Дайте характеристику пороков нитей, пряжи и вязания внешнего вида трикотажного полотна по форме 1.

Порок	Внешний вид	Причина возникновения

Задание 2. Изучите общие теоретические сведения и изученный материал в виде ответов на вопросы оформить по форме табл. 2.

№ п/п	Вопрос	От вет
1	Порядок контроля качества трикотажных изделий	
2	На какие группы делят пороки трикотажных изделий при определении сорта	
3	Недопустимые производственно-швейные пороки верхних трикотажных изделий	
4.	Какие детали верхних трикотажных изделий при определении сортности относят к закрытым?	
5.	Порядок определения сорта трикотажных изделий.	

Задание 3. Решите ситуационную задачу:

При проверке костюмов тренировочных были обнаружены следующие дефекты:

- на стане фуфайки имеются поднятые петли (до 4-х одиночных);
- на пришивном ластике фуфайки имеется обрыв уточной нити по длине детали;
- на брюках имеется пятно размером 1,8 см. Определите сорт изделия.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Название	Ссылка
1. Товароведение непродовольственных товаров [Электронный ресурс]: учебник / В. Е. Сыцко [и др.]; под ред. В. Е. Сыцко. - Минск : Вышэйшая школа, 2014. - 670 с. - ЭБС «IPRbooks»	http://www.iprbookshop.ru/35556.html
2. Кащенко, Е. Г. Товароведение однородных групп. Трикотажные товары [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е. Г. Кащенко, О. М. Калиева, Т. Ф. Мельникова. - Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2015. - 261 с. - ЭБС «IPRbooks»	http://www.iprbookshop.ru/54167.html
3. Вилкова, С.А. Товароведение и экспертиза хозяйственных товаров [Электронный ресурс]: учебно-практическое пособие / С. А. Вилкова. - М.: Дашков и К, 2012. - 500 с. - ЭБС «Znanium.com»	http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=415404
4. Товароведение и экспертиза швейных, трикотажных и текстильных товаров [Электронный ресурс]: учебное пособие / И.Ш. Дзахмишева и др.; под общ. ред. И.Ш. Дзахмишевой. - М. : Дашков и К, 2012. - 346 с. - ЭБС «Znanium.com»	http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=415271
5. Чечик, А.М. Товароведение и экспертиза товаров культурно-бытового назначения [Электронный ресурс]: учебник / А. М. Чечик. - М.: Дашков и К, 2012. - 536 с. - ЭБС «Znanium.com»	http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=415561
6. Петрище, Ф.А. Товароведение строительных товаров [Электронный ресурс]: учебное пособие / Ф.А. Петрище, М.А. Черная. - М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2011. - 208 с. - ЭБС «Znanium.com»	http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=212396
7. Евдохова, Л.Н. Товарная экспертиза [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л.Н. Евдохова, С.Л. Масанский. - Минск : Выш. шк., 2013.- 332 с. - ЭБС «Znanium. com»	http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=508632
8. Товароведение и экспертиза потребительских товаров [Электронный ресурс]: учебник / рук. авт. колл. В.В.Шевченко. - М.: ИНФРА-М, 2012-752с. - ЭБС «Znanium.com»	http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=303951