

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
1. КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ.....	5
2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ...	6
3. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ДИСЦИПЛИНЫ«ОРНАМЕНТ И СОВРЕМЕННЫЙ ДИЗАЙН».....	7
4. НАИМЕНОВАНИЕ И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ.....	9
5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ.....	11
6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.....	19
7. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	26