

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
Высшего профессионального образования
«Майкопский государственный технологический университет»

Экологический факультет
Кафедра ландшафтной архитектуры и лесного дела

Методические указания по второй производственной практике

специальность 250203 – Садово-парковое и ландшафтное строительство

УДК 712.3 (07)
ББК 26.82
М 54

Печатается по решению научно-методического совета специальности 250203, протокол № 7 от 28.01.2014 г.

Рецензенты: начальник производственного отдела
ООО «Флора-стайл» города Майкопа Краснощекова М.Н.;
профессор, доктор с.-х. наук Сухоруких Ю.И.

Составители: доцент Уджуху М.И., доцент Трушева Н.А.,

**Методические указания по второй производственной практике.
Специальность 250203 – Садово-парковое и ландшафтное строительство.** – Майкоп,
Изд-во ИП Пермяков С.А., 2014. – 24 с.

Даны практические рекомендации по сбору и обработке материала, написанию и оформлению отчета по второй производственной практике для студентов очной и заочной формы обучения

Содержание

	стр.
1. Цели и задачи практики	4
2. Организация практики	4
3. Базы практики	4
4. Содержание практики	5
5. Рекомендации для студентов по составлению отчета по практике	7
6. Порядок защиты отчета по практике	7
7. Рекомендуемая литература	8
8. Оформление отчета	9
Приложение А (справочное) – Оформление титульного листа	12

1. Цель и задачи практики

Целью второй производственной практики является ознакомление студентов с основными производственными процессами в зеленом строительстве и хозяйстве, получение знаний по ландшафтному проектированию, строительству и эксплуатации объектов ландшафтной архитектуры, садово-парковому искусству, ландшафтной архитектуре.

Вторая производственная практика по специальности 250203 Садово-парковое и ландшафтное строительство предусматривается по учебному плану для студентов очного и заочного отделений.

Практика осуществляется в организациях и на предприятиях зеленого строительства, а также непосредственно в садах, парках, лесопарках и другие.

Задачи второй производственной практики:

- приобретение производственных навыков и закрепление теоретических знаний путем непосредственного участия в агротехнических работах по выращиванию и формированию декоративных растений в оранжереях и питомниках.

- изучение в натуре композиционных особенностей планировки исторических и современных садов и парков, путем проведения обмеров элементов планировки и работ по инвентаризации насаждений.

- изучение вопросов технологии садово-паркового строительства путем непосредственного участия в рабочем строительном процессе (устройство газонов и дорожек, посадка деревьев и кустарников и другое);

- приобретение практических навыков по основным направлениям садово-паркового и ландшафтного строительства.

2. Организация практики

Студенты проходят практику на предприятиях, в хозяйствах по озеленению, в оранжереях и питомниках, специализированных фирмах зеленых насаждений по эксплуатации и строительству объектов ландшафтной архитектуры, приобретая практические навыки, необходимые для будущих специалистов – инженеров.

Перед направлением на вторую производственную практику студенты знакомятся с ее программой. Все вопросы, возникающие у студента, разрешаются на месте с руководителями практики от кафедры или специалистами предприятия (хозяйства, организации), являющиеся руководителями от предприятия.

В соответствии с задачами практики каждым студентом изучаются вопросы организации и структуры, кадрового состава, объема работ и направления производства (предприятия, организации, хозяйства) и собираются материалы по садово-парковому искусству, ландшафтному проектированию и ландшафтной архитектуре, строительству и эксплуатации объектов ландшафтной архитектуры.

Длительность и сроки прохождения практики. Общая продолжительность практики три недели. Сроки соответствуют графику учебного процесса рабочего плана специальности 250203 Садово-парковое и ландшафтное строительство.

3. Базы практики

Базовыми предприятиями кафедры ландшафтной архитектуры и лесного дела для прохождения второй производственной практики являются:

- МКУ «Благоустройство» МО «Город Майкоп»;

- Филиал ФГУ «Российский центр защиты леса»- Центр защиты леса Республики Адыгея
- ИП «Крокус»;
- ООО «Майкопский садовый центр «Гавриш»;
- ООО «Флора-стиль» - фирма по реализации посадочного материала;
- ГУК Национальный музей Республики Адыгея;
- ГНУ «Майкопская опытная станция» Всероссийского научного - исследовательского института растениеводства им. Н.И.Вавилова»;
- МКУ «Городской парк культуры и отдыха» города Майкопа;
- ИП «Флореус»;
- производственная база ФГБОУ ВПО «МГТУ».

Также практика возможна на базах (предприятиях, в организациях) различных форм собственности и организационно-правовых форм (ОАО, ООО, ЗАО и другие), имеющих возможность реализации программы практики. Такие предприятия и организации могут быть расположены как в Республике Адыгея, так и прилегающих к ней регионов (например, Краснодарский край).

4. Содержание практики

В процессе прохождения практики каждым студентом под руководством преподавателя и руководителя со стороны производства должен быть охвачен комплекс вопросов по дисциплинам теоретического курса. Работая на объектах ландшафтной архитектуры – в садах и парках – студенты должны попутно изучать ассортимент древесных и травянистых цветочных растений, фиксировать свое внимание, на работах по уходу за насаждениями и формированию молодых растений в парковых композициях.

Работая на строящихся объектах, студенты должны критически осмысливать проектные предложения, вносить свои замечания по планировке. При этом необходимо изучение применяемого посадочного материала, его стандартов, декоративных качеств и другое.

Производственная практика предусматривает проведение работ по основным тематическим направлениям: ландшафтная архитектура, садово-парковое искусство, ландшафтное проектирование, градостроительство, строительство и эксплуатация объектов ландшафтного строительства.

Содержание практики	Задачи
Садово-парковое искусство	<p>Ознакомится с историческими объектами садово-паркового искусства регулярной и ландшафтной композиции, получить навыки по обмерам элементов планировки и описанию этих объектов по плану:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Описание объектов, характеристика исторических планов. 2. Материалы обмеров и оценки отдельных элементов территории по описанию объектов производится по следующей схеме: <ul style="list-style-type: none"> - наименование объекта; - местонахождение объекта по отношению к городу (или в городе) и площади; - год основания; краткая история развития (основные этапы и авторы); - основные композиционные узлы планировки (районы) и их описание; - функциональное использование и посещаемость объекта; - описание отдельных элементов объекта ландшафтной архитектуры. <p>Студент анализирует и сравнивает рассмотренные объекты между собой, давая им заключительную оценку с точки зрения садово-паркового искусства – уместности и ценности применения тех или</p>

	<p>иных приемов, рекомендациям по современному использованию. Конкретные задачи по обмерам отдельных деталей и изучению участка определяется на месте.</p>
<p>Ландшафтное проектирование и ландшафтная архитектура, градостроительство</p>	<p>Студенты знакомятся с современным понятием города, его планировочной структурой и системой озелененных территорий, а также с современными объектами, их назначением и особенностями планировки, структурой и композицией насаждений.</p> <p>Внимание студентов должно быть обращено на следующие вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие о планировочной структуре города и системы его озелененных территорий, система озеленения района и объекты озеленения (перечислить, дать краткую справку). 2. Ознакомление с планировкой современного объекта озеленения: <ol style="list-style-type: none"> а) краткая историческая справка; б) границы, окружение (улицы, застройка), коммуникации, сооружения, рельеф; в) функциональное назначение; г) планировочные особенности (зонирование, посещаемость территории, архитектурно-пространственное решение); д) композиция насаждений; е) ассортимент древесных, кустарниковых, травянистых растений; ж) характер освещенности отдельных элементов планировки: детских, спортивных площадок и другое, измерение высоты и ширины кроны деревьев, величины тени от деревьев различных пород отбрасываемых на поверхность площади в разное время суток.
<p>Строительство и эксплуатация объектов ландшафтного строительства</p>	<p>Студенты изучают способы и методы устройства и содержания элементов объекта ландшафтной архитектуры.</p> <p>Внимание студентов должно быть обращено на следующие вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работы по инженерной подготовке территории объекта ландшафтной архитектуры; - система осушения на территории объектов ландшафтной архитектуры; - строительство плоскостных сооружений: дороги и площадки <p>Инженерные сооружения (лестницы и пандусы, откосы, подпорные стенки, гидротехнические сооружения);</p> <ul style="list-style-type: none"> - водоемы, их назначение и классификация; - малые архитектурные формы и освещение - подготовка территории объекта для ведения озеленительных работ: <ul style="list-style-type: none"> - посадка древесных растений; - устройство газонов; - декоративные устройства для оформления объектов (цветники, вертикальное озеленение, рокарии, альпинарии); - система орошения зеленых насаждений; - содержание элементов объекта ландшафтной архитектуры (дорожек, площадок, малых архитектурных форм, насаждений и другое). <p>Конкретные задачи по устройству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры и их элементов определяются на месте.</p>

5. Рекомендации для студентов по составлению отчета по практике

По окончании учебной практики каждый студент составляет в соответствии с программой письменный отчет, включающий в себя следующие пункты:

- природно-климатические условия района прохождения практики;
- общая характеристика предприятия (учреждения, организации), структура, виды деятельности;
- основные показатели хозяйственной деятельности предприятия (учреждения, организации);
- материалы по изучению направлений: садово-парковое искусство, градостроительство, ландшафтное проектирование, ландшафтная архитектура; строительство и эксплуатация объектов ландшафтного строительства;
- выводы и предложения по повышению эффективности работы организации (учреждения, организации).

В отчете освещаются все стороны практической деятельности студента на объектах практики (план изложения материала приводится по разделу 4).

Отчет должен быть кратким и лаконичным, а текст написан грамотным деловым стилем речи. Содержание отчета иллюстрируется рисунками, фотографиями, схемами. Обязателен список изученной литературы (книги, журнальные статьи и другие).

Приложениями к отчету могут служить:

- слайды, фотографии, альбомы с зарисовками,
- описание технологических циклов садово-паркового строительства и содержания насаждений.

В заключение и в общих выводах должно быть отражено, что ценного и полезного для своей будущей деятельности как инженера по квалификации «Садово-парковое и ландшафтное строительство» почерпнул студент. Необходимо указать на замеченные недостатки производства, проанализировать прогрессивные приемы строительства и состояния объектов, их современного использования.

6. Порядок защиты отчета по практике

Форма аттестации результатов практики устанавливается учебными планами ФГБОУ ВПО «МГТУ» с учетом требований ФГОС ВПО.

По окончании учебной практики каждый студент должен составить в соответствии с программой письменный отчет, включающий все разделы практики. К отчету в обязательном порядке должны быть приложены дневник, который оформляется при выезде на практику и ксерокопия договора на прохождение практики на профильном предприятии (организации, хозяйства, фирмы). В устной форме студент отвечает на вопросы и демонстрирует знания, приобретенные в ходе практики.

Форма контроля – дифференцированный зачет. На зачете учитывается качество и количество проделанной работы студентом, в том числе оформление отчета и устный ответ. Без вышеперечисленных требований учебный план по практике считается не выполненным. Положительные и отрицательные результаты фиксируются в ведомости и зачетной книжке студента.

Оценка по практике или зачет приравнивается к оценке (зачету) по теоретическому обучению и учитывается при подведении итогов общей успеваемости студентов.

Студенты, не выполнившие программу практики по уважительной причине, направляются на практику вторично в свободное от учебы время. Студенты, не выполнившие программы практик по неуважительной причине или получившие

отрицательную оценку, могут быть отчислены из ФГБОУ «МГТУ» как имеющие академическую задолженность в порядке, предусмотренном Уставом ФГБОУ «МГТУ».

7. Рекомендуемая литература

Раздел «Градостроительство»

1. ЭБС «Консультант студента» Градостроительные основы развития и реконструкции жилой застройки: монография/ под общей редакцией Ю.В. Алексеева. - М.: Ассоциации строительных вузов, 2009. - 640 с. Режим доступа : <http://studentlibrary.ru/>

2. ЭБС «Консультант студента» Алексеев, Ю.В. Градостроительное планирование достопримечательных мест. В 2 т. Т. 1: Основы планирования: монография / Ю.В. Алексеев, Г.Ю. Сомов, Э.А. Шевченко. - М.: АСВ, 2012. - 224 с. Режим доступа : <http://studentlibrary.ru/>

3. ЭБС «Консультант студента» Алексеев, Ю.В. Градостроительное планирование достопримечательных мест. В 2 т. Т. 2: Методы и приемы планирования: монография/ Ю.В. Алексеев, Г.Ю. Сомов, Э.А. Шевченко. - М.: АСВ, 2012. - 176 с. Режим доступа : <http://studentlibrary.ru/>

4. ЭБС «Консультант студента» Малоян, Г.А. Основы градостроительства : учеб. пособие / Г.А. Малоян. - М.: Ассоциации строительных вузов, 2008. - 152 Режим доступа : <http://studentlibrary.ru/>

5. ЭБС «Консультант студента» Градостроительство и планировка населенных мест: учебник для студентов вузов / [А.В. Севостьянов и др.] ; под ред. А.В. Севостьянова, Н.Г. Конокотина. - Москва: КолосС, 2012. - 398 с. Режим доступа : <http://studentlibrary.ru/>

Раздел «Садово-парковое искусство»

1. Сокольская, О.Б. Садово-парковое искусство: формирование и развитие : учеб. пособ. / О.Б. Сокольская. - СПб. : Лань, 2013. - 552 с.

2. Каталог растений для ландшафтного дизайна [Электронный ресурс] : Травянистые растения. - Электрон. дан. - М. : Ландшафтное искусство, 2006.

3. Дормидонтова, В.В. История садово-парковых стилей : учеб. пособ. / В.В. Дормидонтова. - М. : Архитектура-С, 2004. - 208 с.

Раздел «Ландшафтная архитектура»

1. ЭБС «Znanium.com» Теодоронский, В.С. Ландшафтная архитектура: учеб. пособ. / В.С. Теодоронский, И.О. Боговая. - М.: Форум, 2010. - 304 с. Режим доступа : <http://znanium.com/>

2. Сокольская, О.Б. Ландшафтная архитектура : специализированные объекты : учеб. пособие для студентов вузов / О.Б. Сокольская, В.С. Теодоронский, А.П. Вергунов. - М. : Академия, 2007. - 224 с.

3. Теодоронский, В.С. Ландшафтная архитектура и садово-парковое строительство. Вертикальная планировка озеленяемых территорий : учеб. пособ. для студентов вузов / В.С. Теодоронский, Б.В. Степанов. - М. : Издательство Московского государственного университета леса, 2006. - 100 с.

4. Ожегова, Е.С. Ландшафтная архитектура : история стилей / Е.С. Ожегова ; под ред. Д.О. Швидковского. - М. : ОНИКС : Мир и Образование, 2009. - 560 с.

Раздел «Ландшафтное проектирование»

1. Алексахин, Н.Н. Основы цветоведения в ландшафтном проектировании : учеб. пособ. для студентов вузов / Н.Н. Алексахин, Н.А. Комаров, О.И. Васильева. - М. : ГОУ ВПО МГУЛ, 2007. - 76 с.

2. Гостев, В.Ф. Проектирование садов и парков = Carden and Park Planning: учебник / В.Ф. Гостев, Н.Н. Юскевич. - СПб. : Лань, 2012. - 344 с.

3. Ермаков, А.В. Архитектурная графика ландшафтного проектирования : учеб. пособ. / А.В. Ермаков. - М. : МГУЛ, 2006. - 148 с.
4. Кабаева, И.А. Ландшафтное проектирование : учеб.-метод. пособ. / И.А. Кабаева. - М. : ГОУ ВПО МГУЛ, 2006. - 40 с.
5. Матюхин, Д.Л. Виды и формы хвойных, культивируемые в России. Ч. 1 : Juniperus L., Cephalotaxus Sieb. et Zucc., Taxus L., Torreya Arn. / Д.Л. Матюхин, О.С. Манина, Н.С. Королева. - М. : Товарищество научных изданий КМК, 2009. - 259 с.
6. Матюхин, Д.Л. Виды и формы хвойных, культивируемые в России. Ч. 2 : Picea A. Dietr., Thuja L. / Д.Л. Матюхин, О.С. Манина, Е.С. Сысоева. - М. : Товарищество научных изданий КМК, 2009. - 288 с.

Раздел «Строительство и эксплуатация объектов ландшафтного строительства»

1. Фатиев, М.М. Строительство и эксплуатация объектов городского озеленения : учеб. пособ. / М.М. Фатиев, В.С. Теодоронский. - М. : ФОРУМ, 2011. - 240 с.
2. ЭБС «Znanium.com» Калмыкова, А.Л. Садово-парковое строительство и хозяйство: учеб. пособ. / А.Л. Калмыкова, А.В. Терешкин. – М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2012. – 240 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/>
3. Фатиев, М.М. Строительство городских объектов озеленения / М.М. Фатиев. – М.: Форум: Инфра-М, 2012. – 208 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/>
4. Теодоронский, В.С. Садово-парковое строительство : учебник для студентов вузов / В.С. Теодоронский . - М. : МГУЛ, 2008. - 336 с.
5. Теодоронский, В.С. Строительство и эксплуатация объектов ландшафтной архитектуры : учебник для студентов вузов / В.С. Теодоронский, Е.Д. Сабо, В.А. Фролова; под ред. В.С. Теодоронского. - М. : Академия, 2007. - 352 с.

8. Оформление отчета

Пояснительную записку отчета выполняют с применением печатающих и графических устройств вывода ЭВМ (ГОСТ 2.004). Основной текст размещается на белой бумаге формата А4. Он должен иметь черный цвет и располагаться на одной стороне листа белой бумаги. Текст печатается шрифтом Times New Roman, обычным строчным, с выравниванием по ширине, 14 размера, через 1,5 интервала, с соблюдением следующих размеров полей: левое – 30 мм, верхнее и нижнее не менее 20 мм; правое – не менее 10 мм. Отступ на абзац должен быть одинаковым по всему тексту и равным 1,27 см.

Разделы отчета, исключая, содержание, введение, заключение, список литературы, должны иметь порядковые номера в пределах всей записки, обозначенные арабскими цифрами без точки и записанные с абзацного отступа. Подразделы должны иметь нумерацию в пределах каждого раздела. Номер подраздела состоит из номеров раздела и подраздела, разделенных точкой. В конце номера раздела (подраздела) точка не ставится. Разделы, как и подразделы, могут состоять из пунктов (подпунктов), которые в отличие от разделов и подразделов заголовков не имеют.

Слова «Содержание», «Введение», «Заключение», «Список литературы», располагают симметрично тексту, с прописной буквы, без точки в конце, не подчеркивают.

Заголовки печатают с прописной буквы, без точки в конце, не подчеркивая. Переносы слов в заголовках не допускаются. Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой.

Расстояние между текстом и заголовком должно быть два полуторных интервала, между заголовком и разделом и подразделом – один полуторный интервал.

Каждый раздел отчета начинается с нового листа.

Перед каждой позицией, встречаемого в тексте перечисления, ставят дефис или при необходимости ссылки в тексте документа на одно из перечислений, строчную букву русского и латинского алфавитов, после которой ставится скобка. Для дальнейшей детализации перечислений необходимо использовать арабские цифры, после которых ставится скобка, а запись производится с абзацного отступа.

Пример.

- а) _____
- б) _____
 - 1) _____
 - 2) _____
- в) _____

Нумерация страниц отчета, включая иллюстрации, приложения, должна быть сквозная. Номер страницы проставляют в правом верхнем углу арабскими цифрами без точки в конце, размер шрифта – 12. Первой страницей считается титульный лист, на ней цифра «1» не ставится.

В тексте пояснительной записки, за исключением формул, таблиц, и рисунков, не допускается применять математический знак минус (-) перед отрицательным значением величин (следует писать слово «минус»), применять знаки № (номер), % (процент).

Пример: от плюс 10 до минус 5 °С.

Числовые значения величин с обозначением единиц физических величин и единиц счета пишут цифрами, а числа без обозначения единиц физических величин и единиц счета от единицы до девяти – словами.

Пример: Провести посадку пяти деревьев, каждого высотой 3 м. Отобрать 20 саженцев.

В отчете допускаются ссылки на документы, стандарты, технические условия, изученную литературу.

Пример.

В успешном развитии газонных трав определяющую роль играют микроклиматические условия (Абрамшвили, 1978; Машинский, 2006).

В успешном развитии газонных трав определяющую роль играют микроклиматические условия [1; 25].

Приведенные примеры равнозначны.

При ссылках на иллюстрации, таблицы следует писать «...в соответствии с рисунком 3» - при сквозной нумерации и «...в соответствии с рисунком 1.3» - при нумерации в пределах раздела, «...в соответствии с рисунком А 5» - при нумерациях в приложениях, «...из таблицы 5», «... в таблице 3.5», «...отражено в таблице Б.5».

Иллюстрации располагают как по тексту (возможно ближе к соответствующим частям текста), так и в конце его. Иллюстрации нумеруют арабскими цифрами сквозной нумерацией по всему тексту или в пределах раздела. Например: рисунок 5 или рисунок 5.1.

Иллюстрации каждого приложения обозначают отдельной нумерацией арабскими цифрами с добавлением перед цифрой обозначения приложения. Например: Рисунок А.5.

Слово «Рисунок» и наименование помещают после пояснительных данных и располагают следующим образом: Рисунок 7 – Классическая газонная клумба с ассиметричным рисунком. Если в тексте документа имеется иллюстрация, на которой изображены составные части изделия, схемы, то на этой иллюстрации должны быть указаны номера позиций этих составных частей в пределах данной иллюстрации, которые располагают в возрастающем порядке, за исключением повторяющихся позиций.

Каждое приложение следует начинать с новой страницы с указанием наверху посередине страницы слова «Приложение» и его обозначения, а под ним в скобках для обязательного приложения пишут слово «обязательное», а для информационного – «рекомендуемое» или «справочное».

Таблицы применяют для лучшей наглядности и удобства сравнения показателей. Название таблицы, при его наличии, должно отражать ее содержание, быть точным, кратким. Название помещают над таблицей. При переносе части таблицы на другие страницы название помещают только над первой частью таблицы.

Таблицы нумеруют арабскими цифрами сквозной нумерацией или в пределах раздела. Таблицы каждого приложения обозначают отдельной нумерацией арабскими цифрами с добавлением обозначения приложения.

На все таблицы должны быть приведены ссылки в тексте.

Если строки и графы таблицы выходят за формат страницы, ее делят на части, помещая одну часть под другой или рядом, при этом в каждой части таблицы повторяют ее головку и боковик. При делении таблицы на части допускается ее головку или боковик заменить соответственно номерами граф и строк. При этом нумеруют арабскими цифрами графы и (или) строки первой части таблицы.

Слово «Таблица» указывают один раз слева над первой частью таблицы, над другими частями пишут слова «Продолжение таблицы» с указанием номера (обозначения) таблицы.

В список литературы помещают наименования всех литературных и другие источники, которые были изучены студентом. Источники литературы размещают в алфавитном порядке фамилий их авторов или названий. Сведения дают в соответствии с ГОСТ 7.1.

Планы рабочих чертежей выполняют в масштабах 1:500 или 1:1000, фрагменты планов - в масштабе 1:200, узлы – в масштабе 1:10. Допускается планы выполнять в масштабе 1:2000, узлы – в масштабе 1:10.

Чертежи и эскизы выполняются тушью с помощью чертежных инструментов или графическим редакторами ЭВМ (avtocad, landcad, studio).

Оформление титульного листа, отражено в приложении А.

Приложение А
(справочное)

Оформление титульного листа

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Майкопский государственный технологический университет»

Экологический факультет

Кафедра ландшафтной архитектуры и лесного дела

ОТЧЕТ

по второй производственной практике

Выполнил:
студент Vкурса
группы СП- 51 ОФО
Иванов И.И.

Руководители:
доц., канд.с.-х. наук, доц.
Трушева Н.А.
доц. канд. с.-х. наук
Уджуху М.И.

Сдан на кафедру «__» _____ 201__ г.
с оценкой _____
Зав. кафедрой _____

Майкоп – 201__ г.

Подписано в печать 05.05.14.
Формат 60x84/16. Бумага офсетная. Гарнитура Times.
Заказ № 1665.71. Тираж 100.

Отпечатано в типографии ИП Пермяков С.А.
426034, г. Ижевск, ул. Коммунаров, 244.