

24 декабря

Адам МИЦКЕВИЧ
(1798-1855)

220 лет со дня рождения польского поэта,
публициста

**«... Он вдохновен был свыше
И свысока взирал на жизнь»**
А. С. Пушкин



«Творчество Мицкевича - это не только вершина польской поэзии эпохи романтизма; в нем нашли свое выражение самые благородные, самые прогрессивные традиции народа. Его поэзия воспитала целые поколения поляков. Во время национального угнетения распространение произведений Мицкевича грозило тюрьмой и ссылкой. Запрещенные томики его произведений ходили по рукам, они учили патриотизму и идеалам братства народов». М. Дерналович

«Истинно был он великим человеком и мог смотреть на жизнь с высоты, потому что жизнь возвышала его. Тяжкие испытания не подавили, не ослабили и не опустошили его душу. Из крушения личного счастья он не вышел разочарованным мизантропом и пессимистом; крушение счастья национального не превратило его в равнодушного космополита; и борьба за внутреннее религиозное убеждение против внешнего авторитета не сделала его врагом церкви. Он велик тем, что, подымаясь на новые ступени нравственной высоты, он нес на ту же высоту с собою не гордое и пустое отрицание, а любовь к тому, над чем возвышался».
В. С. Соловьев

«Все в Мицкевиче возбуждало и привлекало сочувствие к нему. Он был очень умен, благовоспитан, одушевителен в разговорах, обхождения утонченно-вежливого. Держался он просто, то есть благородно и благоразумно, не корчил из себя политической жертвы; не было в нем и признаков ни заносчивости, ни обрядной уничижительности, которые встречаются (и часто в совокупности) у некоторых поляков. При оттенке меланхолического выражения в лице, он был веселого склада, остроумен, скор на меткие и удачные слова».
П. А. Вяземский

«Все, кто встречал у нас Мицкевича, вскоре полюбили его не как поэта (ибо очень немногие могли читать его сочинения), но как человека, привлекавшего к себе возвышенным умом, изумительною образованностью и особенно, какою-то простодушною, только ему свойственную любезностью. Ему тогда не могло быть тридцати лет. Наружность его была истинно прекрасна». Черные, выразительные глаза, роскошные черные волосы, лицо с ярким румянцем; довольно длинный нос, признак остроумия; добрая улыбка, часто являвшаяся на его лице, постоянно выражавшем задумчивость... Начитанность его была истинно изумительна. Казалось, он прочитал все лучшее во всех литературах. О каком бы поэте и славном писателе ни зашла речь, он знал его, читал с размышлением, цитировал его стихи или целые страницы». К. Полевой

«Слова принадлежат веку, а мысли векам».

Н. М. Карамзин

Адам Мицкевич:

*Несчастен, кто любя, любим не может быть,
Несчастнее его – кто не любя, томится,
Но всех несчастней тот, кто к счастью не
стремится,
Кто больше никогда не в силах полюбить.*

*Несчастен, кто любя,
взаимности лишён.
Несчастен тот, чью грудь
опустошенность гложет.
Но всех несчастней тот,
кто полюбить не может!*

*Теперь каков ты? Кто? Не спрашивают паны,
Ведь ценятся одни набитые карманы!*

*Брак - дело важное, когда даешь ты слово
Лишь сердца слушайся, и никого другого*

*Блажен, кто не тронут любовным огнём,
Легко ему ночью и весело днём.*

*Будет мертва твоя правда, покуда
Мертвый твой мир настоящим не
станет.
Жизни не видишь - не видишь и чуда.
Было бы сердце - оно не обманет.*

Нет мира у огня с водою.

*Кто едет на возу, у русских говорится,
Случается тому под возом очутиться.*

*Кто проведет молодость в
безделии, тот не насладится
благами жизни*

*Впервые став рабом, клянусь, я рабству рад.
Все мысли о тебе, но мыслям нет
стеснения,
Все сердце - для тебя, но сердцу нет
мученья,
Гляжу в глаза твои - и радостен мой взгляд.*