

**18 февраля**

**А. С. Пушкин**  
**«Капитанская дочка»**

**185 лет** со дня выхода в свет  
исторического романа



«Пушкин... написал «Капитанскую дочку», решительно лучшее русское произведение в повествовательном роде.

Сравнительно с «Капитанскою дочкою» все наши романы и повести кажутся приторною размазнёю...» **Н. В. Гоголь**

«Капитанская дочка» была написана между делом, среди работ над пугачевщиной, но в ней больше истории, чем в «Истории пугачевского бунта», которая кажется длинным объяснительным примечанием к роману». **В. О. Ключевский**

«Повесть Пушкина... так здесь прославилась, что Барант, не шутя, предлагал автору, при мне, перевести её на французский с его помощью, но как он выразит оригинальность этого слога, этой эпохи, этих характеров старорусских и этой девичьей русской прелести — кои набросаны во всей повести?

Главная прелесть в рассказе, а рассказ перерассказать на другом языке — трудно».

**А. И. Тургенев**

«Капитанская Дочка» составляет блистательное исключение из повествовательной прозы Пушкина. В этой повести есть развитие, целостность и много прекрасного. Занятие материалами для истории Пугачевского бунта не осталось в Пушкине бесплодным. «Капитанская Дочка» несравненно более знакомит нас с эпохой, местами с характером лиц и событий, нежели самая история Пугачевского бунта, написанная Пушкиным» **М. Катков**

«В этой повести ни грамма интеллекта. Недурно для своего времени, но в наше время люди куда сложнее. Не могу понять, как можно увлекаться столь примитивной продукцией — сказками, которые могли забавлять кого-то в детстве, о бойцах, злодеях, доблестных героях и конях, скачущих по степям с припрятанной в уголке прекрасной девицей лет семнадцати от роду, которая только и ждёт, что её спасут в подходящий момент». **Д. Джойс**

«Как живо изображён Пушкиным негодяй Швабрин! Минет двести, и триста лет, а такие мерзавцы ещё будут существовать в мире!»

**В. Белинский**

«У Пушкина нежность без слабости, печаль без отчаяния, страстность вместе с упорством, мечтательность без отрыва от реальной жизненной почвы». **Хоанг Чунг Тхонг**

«Слова принадлежат веку, а мысли векам».

Н. М. Карамзин

А. С. Пушкин

«Капитанская дочка»:

*Береги платье снову, а  
честь смолоду*

*Буде лучше меня найдешь,  
позабудешь, Если хуже меня  
найдеши, вспомянешь.*

*Но жить убийством и разбоем  
значит, по мне, клевать  
мертвечину.*

*Где такая крепость, куда бы пули не  
залетали?*

*...Известно, что  
сочинители иногда, под  
видом требования  
советов, ищут  
благосклонного  
слушателя...*

*Не приведи бог видеть русский  
бунт, бессмысленный и  
беспощадный!*

*Молодой человек! если  
записки мои попадутся в  
твои руки, вспомни, что  
лучшие и прочнейшие  
изменения суть те,  
которые происходят от  
улучшения нравов, без  
всяких насильственных  
потрясений.*

*Служи верно, кому  
присягнешь; слушайся  
начальников; за их лаской  
не гоняйся; на службу не  
напрашивайся; от  
службы не отговаривайся*

*...будет дождик, будут и  
грибки; а будут грибки,  
будет и кузов...*