

14 июня

Гарриэт Бичер-Стоу

(1811-1896)

**205 лет со дня рождения
американской писательницы**



**«Так вот та маленькая женщина, которая вызвала
большую войну!»**

Авраам Линкольн

**«В 1843 году вышла ее первая книжка «Мейфлауэр,
или Наброски сцен и характеров из жизни потомков
пуритан»...**

**С начала 1860-х годов писательница выпустила
немало книг в разных жанрах — романы «местного
колорита» «Жемчужина с острова Орр» (1862),
«Олдтаунцы», «Семейство Поугэнек» (1878), книгу
рассказов «Олдтаунские истории, поведенные у
камина Сэмом Лосоном», сборник «Религиозная
поэзия» (1867), прозу на тему равноправия полов
(«Моя жена и я», 1871; «Мы и наши соседи», 1875),**

книги «Библейские героини» (1878), «Наши

**знаменитые женщины» (1884). Все они были собраны в 16-томном собрании сочинений,
вышедшем в Бостоне в 1896 году».**

В.М.Толмачёв

**«Некоторые современники и критики Бичер-Стоу, пытаясь, так или иначе, принизить
значение ее романа, назвали его «сентиментальным». Но на самом деле книга эта — духовно
трезвая, далекая от всякого сентиментализма.
Более того, она богословская, причем в самом живом и практическом смысле этого слова. Как
учили некоторые подвижники веры: «Если ты истинно молишься, то ты богослов».**

Филипп Парфенов, священник

**«Хижина дяди Тома» — памятник культуры США XIX века. Этот написанный в
евангелических позиций роман-проповедь выполнил задачу, поставленную перед ним
автором, — вызвал общественное негодование бесчеловечностью отдельных
рабовладельцев». В.М.Толмачёв**

**После революции и в течение долгого времени, под влиянием нового политического строя,
советские литературоведы недооценивают, а то и вовсе отрицают нравственный и
религиозный аспекты произведения. Так, в «Литературной энциклопедии» издания 1929 г.
роман назван «нежелательным», так как «сила реалистического изображения рабства
нейтрализуется религиозным разрешением конфликта» .**

Иголкина Д. И.

"Все мы скованы этой книгой".

Джеймс Болдуин

**«Какая торжествующая защита
вечного и неотъемлемого «права
человека на свободу».**

Жорж Санд (о романе «Хижина дяди Тома»)



«Слова принадлежат веку, а мысли – векам»

И. Карамзин

Гарриэт Бичер-Стоу:

*Самые горькие слезы
над гробом мы
проливаем из-за слов,
которые так и не
были сказаны, и
поступков, которые
так и не были
совершены.*

*Тем, кто
покорился,
надеяться не
на что.*

*Когда вам становится
очень туго, и все
оборачивается против
вас, и, кажется нет сил
терпеть ни одной
минуты больше, ни за
что не отступайте,
именно в такие моменты
наступает перелом в
борьбе.*

*Нет людей
суевернее,
чем
безбожники.*



*Удивительное
дело, о каких
разных вещах
могут думать
люди, сидя рядом в
одной тележке!
Органы чувств у
них одинаковые,
одни и те же
картины
проносятся перед
их глазами, а в
мыслях у них нет
ничего общего.*

*Половина
несчастий на свете
происходит от
недостатка
мужества,
позволяющего
говорить и
выслушивать
правду спокойно и в
духе любви.*

*Ради спокойствия
общества мы
должны
поступиться
соображениями
личного порядка.*

*В могиле мы
все
свободны и
все равны.*