



2019 год объявлен Годом театра в России

Адыгея театральная

«Миссия театра и в том, чтобы способствовать сближению и взаимопониманию разных народов нашей страны, укреплению межкультурного диалога. Высокую гуманитарно-просветительскую миссию достойно выполняют и театры Республики Адыгея, каждый из которых имеет яркую творческую биографию».

*Мурат
Кумтилов*

Национальный театр Республики Адыгея им. И. ЦЕЯ

26 мая 1937 года был основан Адыгейский государственный драматический театр. Труппу театра составили выпускники Краснодарского театрального училища, организатором и директором которого был Ибрагим Цей, сыгравший выдающуюся роль в создании Адыгейского театра и зарождении национальной драматургии. Свою творческую жизнь молодой театр начал с показа спектаклей «Скупой» Ж.-Б. Мольера и «Кочас» И. Цея. В подготовке актерских и режиссерских кадров для театра большую роль сыграли ведущие театральные вузы страны - Московский государственный институт театрального искусства (четыре выпуска) и Ленинградский институт театра, музыки и кинематографии. За большие заслуги в развитии театрального искусства в 1986 году театр награжден орденом «Знак Почета».

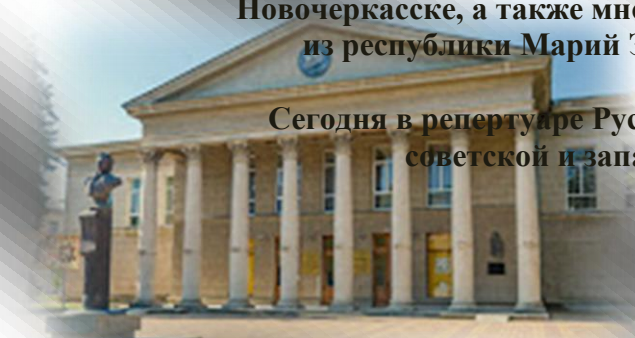
Преумножая лучшие традиции национальной сцены, сохраняя и развивая свой язык и культуру, Национальный театр представляет собой коллектив мастеров драматического искусства. Театр - постоянный участник региональных, российских и международных фестивалей, частый и желанный гость среди соотечественников, проживающих за рубежом.

Русский драматический театр им. А.С.Пушкина

Это старейший в республике театр. Свою непосредственную историю ведет с открытия Пушкинского народного дома 21 ноября 1900 года, а официально - с выхода постановления Адыгейского обкома ВКП(б) об организации в Майкопе постоянного драматического театра в 1936 году. Театр гордится наследием, оставленным выдающимися режиссерами Меджидом Ахеджаковым, Михаилом Лотковым, Нальбием Тхакумашевым, Александром Романовским, Павлом Ширшовым, актерами Нуриет Схакумидовой, Иваном Кошелевым, Ниной Старец, Луизой Матеж, Антониной Сесиной и другими.

В биографии театра — награды театральных конкурсов «Кубань театральная», фестиваля Русских театров республик Северного Кавказа и стран Черноморско-Каспийского региона в Махачкале, регионального фестиваля «Комплимент» в Новочеркасске, а также многочисленные награды, привезенные в республику Адыгея из республики Марий Эл за участие в международном фестивале русских театров России и зарубежных стран «Мост дружбы».

Сегодня в репертуаре Русского драматического театра десятки спектаклей русской, советской и западно-европейской классики, а также немало постановок по произведениям современных драматургов.



Камерный музыкальный театр им. А. А. Ханаху

Камерный музыкальный театр им. А. А. Ханаху был создан в 1993 году. Художественным руководителем театра стал выпускник факультета музыкального театра отделения режиссеров ГИТИСА Юнус Сулейманов (класс профессора Михаила Борисовича Мордвинова). Главным дирижером – выпускник факультета хорового дирижирования Ростовской консерватории Мурат Хупов. Балетмейстером – постановщиком – Лидия Гукетлева. Для работы с певцами был приглашен выпускник Московского музыкально-педагогического института им. Гнесиных Николай Ефимович Панурин, работавший в республиканском училище искусств. Признание же пришло после постановки оперетты Ж.Оффенбаха «Жанна плачет, Жан смеется». Сейчас труппа насчитывает 28 человек. А оперетты «Летучая мышь» И. Штрауса, «Сильва» И. Кальмана, «Веселая вдова» Ф. Легара, «Моя прекрасная леди» Ф. Лоу, «Колокольчик» Г. Доницетти, музыкальная комедия «Дамы и гусары» А.Фредро, Л.Солина, « Прекрасная Елена» Ж. Оффенбах – это всего лишь часть репертуара, в который сегодня входят 20 названий самых разных жанров. Камерный музыкальный театр поставил мюзикл «Ослепленные» московского композитора Андрея Семенова, который стал постоянным и любимым автором, чьи музыкальные пьесы с энтузиазмом встречает майкопский зритель.

Театр кукол «Золотой кувшин»

Театр кукол «Золотой кувшин» был создан в 1999 году на базе ГУ «Госфилармония РА». Деятельность театра кукол базируется на создании художественных произведений – спектаклей и воспитательной работе с детьми. В репертуаре театра более 50 спектаклей. Кроме классиков детской драматургии в театре ставятся пьесы адыгских авторов. В течение года театр проводит более 100 спектаклей в г. Майкопе, районах РА и за ее пределами. На стационаре в Большом зале два раза в год проводятся акции «Неделя театра – детям».

Студенческий музыкальный театр АГУ «Арт-Ритон»

Студенческий музыкальный театр АГУ «Арт-Ритон» существует уже 7 лет, в его репертуаре шесть спектаклей, с которыми коллектив объездил многие вузовские площадки Юга России и стал лауреатом нескольких конкурсов, в том числе международного фестиваля молодежных античных театров в Италии, международного Фестиваля- конкурса детского, юношеского и молодёжного творчества LE FESTIVAL INTERNATIONAL «ART A PLUMES» («Планета талантов»)..

Руководит театром все эти годы доцент Института искусств АГУ, заслуженный работник культуры Республики Адыгея Галина Рева.

