

День памяти Ф.М. Достоевского

9 февраля 2021 – 140-я годовщина
со дня смерти писателя



«В отличие от многих других, Достоевского больно ранило наличие зла в мире. Он с юности отличался повышенной впечатлительностью, чувствительностью к несправедливости и несчастьям, склонностью к драматическому восприятию жизненных ситуаций». М.Н. (<https://rusidea.org/25021004>)

«...Он умер под звуки Евангелия, сказал жене очень важные слова: «Анечка, я тебе даже в мыслях не изменял». К нему пришли дети под благословение, он благословил их и отдал Богу душу, этот чахоточный бывший каторжник, высохший, измученный, о котором критики говорили, что он в посконной рубахе стоит на коленях перед Богом за все человечество».
А. Ткачев (протоиерей)

«Достоевский, это - единственный психолог, у которого я мог кой-чему научиться; знакомство с ним я причисляю к прекраснейшим удачам моей жизни».
Ф. Ницше, «Сумерки идолов».

«Человеческая мысль дошла в нем, кажется, до предела и заглянула в мир запредельный... Похоже, что кто-то остановил руку великого писателя и не дал ему закончить последний роман, встревожившись его огромной провидческой силой. Это было больше того, что позволено человеку; благодаря Достоевскому человек в миру и без того узнал о себе слишком многое, к чему он, судя по всему, не был готов».
В. Распутин

«Как бы я желал уметь сказать все, что я чувствую о Достоевском. Я никогда не видал этого человека и никогда не имел прямых отношений с ним; и вдруг, когда он умер, я понял, что он был самый близкий, дорогой, нужный мне человек. И никогда мне в голову не приходило меряться с ним, никогда. Все, что он делал (хорошее, настоящее, что он делал), было такое, что чем больше он сделает, тем мне лучше». Л. Н. Толстой

«Таких похорон Россия не знала, кроме разве что двух. Подобного рода масштабные похороны были у генерала Скобелева, Белого Генерала. Того самого, который бил турков в Болгарии, и в Туркистане воевал. И потом похороны Иоанна Кронштадского, которые тоже собрали к себе всю Россию, это было нечто грандиозное». А. Ткачев (протоиерей)

Увековечение памяти

В мире существует **восемь** литературно-мемориальных музеев Фёдора Михайловича Достоевского:

шесть – в России (в Москве, в Санкт-Петербурге, в Даровом Зарайского района, в Омске и Новокузнецке, два в Старой Руссе),

один – в Казахстане, в Семипалатинске,

один – в Беларуси, в Достоево.

Памятники Достоевскому установлены

в подмосковном Люблино, два в столице России, в Санкт-Петербурге, в том числе на могиле писателя в некрополе Александро-Невской Лавры, в Старой Руссе, Омске, Даровом, Тобольске, Новокузнецке, в германских Дрездене, Баден-Бадене, Висбадене, Бад-Хомбурге, Таллине, в белорусском Достоево, в казахстанском Семее (быв.Семипалатинск), в украинском Харькове ...

В 2015 году в Кемерове в сквере Искусств (на улице Коммунистической, напротив Дворца молодежи) установлен закладной камень – на месте, где в будущем должен появиться памятник Фёдору Михайловичу Достоевскому и Марии Исаевой.

В Новокузнецке на месте Одигитриевской церкви, где венчались Достоевский и Исаева, готовится к установке монумент «Ангелы».

На окраине деревни Калачево, Прокопьевского района, Кемеровской области появился один из памятных верстовых столбов, маркирующих путь будущего литературного классика из Семипалатинска в Кузнецк.

Именем Достоевского названы школы, театры, библиотеки, станция метро, а также улицы, набережные, переулки во многих городах России, Белоруссии, Литвы, Украины.

