

**2 июля**

## **Герман Гессе**

**(1877-1962)**

**140 лет** со дня рождения, немецкого романиста, поэта, критика

**«Герман Гессе сохранил в своей душе восприятие двадцатилетнего юноши, не бюргера, но бродяги - вечного искателя, полного страстного ожидания. Однако у поэта множество душ. Оберегая в себе бессмертного юношу, все переживая и претерпевая, возвысился он до просветленной зрелости мужа и, исходя из зрелости, осмыслил свою молодость, истолковал свой путь и познал его законы».**

**Лулу ФОН Штраус унд Торней**

**«...само это произведение, вероятно,- весьма нужная попытка собрать вместе всех тех, кто не приемлет этот старый, одинаково лживый как в своих противоречиях, так и в своей упорядоченности мир... «Степной волк» - произведение антибюргерского мужества».**

**Альфред Вольфенштайн**

**«Живительная чистота выражения, свойственная его прозе, замечательное мастерство, с которым он передает словами даже самые невыразимые состояния, определения... совершенно особое место Германа Гессе в немецкой литературе... Сегодня еще не полностью выявлены масштабы его деятельности и столь же мало выявлены его предельные возможности».**

**Стефан Цвейг**

**«У Гессе уравновешенной является лишь форма выражения, но отнюдь не ощущение и мысль. А сдержанно в выражении чувства и мысли определяется тонким, обостренным чувством меры, гармонии и - в отношении к миру - всеобщей взаимообусловленности. Это свое рода скрытая ирония - дар, который, как мне каже-rt свойствен лишь очень немногим немцам».**

**Андре Жид**

**«Кто не понял того, что характер Германа Гессе определяют мученичество и терпимость, тот не сможет понять ни мотивы его поведения, ни его поэтические произведения, ни его склонность к мудрости Востока, которая была для него столь значимой в преклонном возрасте. Нет, он не искал страданий, не видел в страдании особой заслуги, не лелеял свое страдание. Но он воспринимал страдание, как физическое, так и духовное, как нечто неотделимое от него самого и неотъемлемо присущее его поэтическому творчеству».**

**Манфред Хаусманн**



## «Слова принадлежат веку, а мысли – векам»

### Герман Гессе:

*Любовь существует не для того, чтобы делать нас счастливыми. Я думаю, она создана, чтобы показать нам, насколько мы сильны в страдании и терпении.*

*Чем сильнее способны мы любить и отдавать себя другим, тем больше смысла в нашей жизни.*

*Знание можно передать, мудрость же — никогда. Её можно найти, ею можно жить, ее можно сделать своим парусом, ею можно творить чудеса, но облечь ее в слова, научить ей кого-либо невозможно.*

*Ненавидя кого-то, ты ненавидишь в нём нечто такое, что есть в тебе самом. То, чего нет в нас самих, нас не волнует.*

*В действительности же любое „я“, даже самое наивное, — это не единство, а многосложнейший мир, это маленькое звездное небо, хаос форм, ступеней и состояний, наследственности и возможностей*

*В безопасный путь посылают только слабых.*

*В основном, свободу человек проявляет только в выборе зависимости.*

### И. Карамзин

*Человек предпочитает пострадать и внешне покаяться, чем измениться в душе.*

*Любой цветок неотвратимо вянет  
В свой срок и новым место уступает:  
Так и для каждой мудрости настанет  
Час, отменяющий ее значенье.  
И снова жизнь душе повелевает  
Себя перебороть, переродиться,  
Для неизвестного еще служенья  
Привычные святыни покидая, —  
И в каждом начинании таится  
Отрада, благостная и живая.*

*Сочинение плохих стихов делает человека намного счастливее, чем чтение самых распрекрасных стихотворений.*

*Соперники часто нуждаются друг в друге больше, чем друзья... ведь без ветра мельница не работает.*

