

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ PEDAGOGICAL SCIENCES

Обзорная статья / Review paper

<https://doi.org/10.47370/2078-1024-2025-17-4-67-83>
УДК 378.016:811.161.1'342



Проблемы фонетической интерференции при обучении иностранных студентов фонетике русского языка, пути их решения и преодоления

Ф.А. Аутлева

*Майкопский государственный технологический университет,
г. Майкоп, Российская Федерация
e-mail: autlevaf@yandex.ru*

Аннотация. Введение. Статья посвящена актуальной проблеме преподавания фонетики русского языка иностранным студентам. Ключевой проблемой выступает фонетическая интерференция – перенос произносительных навыков родного языка на изучаемый.

Цель исследования заключается в систематизации, анализе и обобщении существующих исследований, разработок, методик по заявленной теме.

Методы исследования. При исследовании использованы системный подход и общие методы научного познания: анализ, синтез, обобщение, наблюдение; сравнительно-сопоставительный анализ фонетических систем русского и родных языков студентов.

Материалы исследования. Данные экспериментально-фонетических исследований, проведенных на базе различных языковых центров с участием иностранных студентов разных национальностей.

Результаты исследования. Установлено, что основные фонетические трудности иностранных студентов связаны с произношением специфических русских звуков, не имеющих аналогов в родных языках обучающихся, освоением системы твердости-мягкости согласных и соблюдением закономерностей озвончения / оглушения согласных. Выявлено, что эффективное обучение фонетике требует комбинирования подражательного и фонетического методов с особым вниманием к осознанной работе над артикуляцией. Обоснована необходимость наглядной демонстрации артикуляционных особенностей звуков с использованием схем и рисунков.

Обсуждения и заключение. Исследование подтверждает необходимость комплексного подхода к преподаванию русской фонетики иностранным студентам. Доказана эффективность использования цифровых технологий в процессе обучения русской фонетике, включая онлайн-аудио-

самоучители и мультимедийные библиотеки. Практическая значимость работы заключается в том, что обобщенные методические рекомендации и разработки для решения конкретных задач, учитывающих специфику фонетической системы русского языка и особенности восприятия обучающихся, могут быть использованы на практике преподавателями РКИ, что вызвано острой необходимостью освоения иностранными студентами фонетической основы русского языка с целью овладения компетенцией, обеспечивающей успешное усвоение лексического материала.

Ключевые слова: русская фонетика, методика преподавания, фонетическая интерференция, артикуляционные навыки, национально-ориентированный подход, произносительные нормы, фонематический слух, ритмико-интонационные особенности, цифровая педагогика, коммуникативная направленность

Для цитирования: Аутлева Ф.А. Проблемы фонетической интерференции при обучении иностранных студентов фонетике русского языка, пути их решения и преодоления. *Вестник Майкопского государственного технологического университета*. 2025; 17(4): 67–83. <https://doi.org/10.47370/2078-1024-2025-17-4-67-83>

Problems of phonetic interference in teaching Russian phonetics to international students: solutions and overcoming

F.A. Autleva

*Maikop State Technological University, Maikop, the Russian Federation
e-mail: autlevaf@yandex.ru*

Abstract. Introduction. The article addresses the pressing issue of teaching Russian phonetics to international students. The key issue is phonetic interference—the transfer of native language pronunciation skills to the target language.

The purpose of the research is to systematize, analyze, and summarize existing research, developments, and methods on this issue.

The research methods. A systems approach and general scientific methods were used in the research, namely, analysis, synthesis, generalization, and observation; and a comparative analysis of the phonetic systems of the Russian language and the students' native languages.

The research materials. Data from experimental phonetic studies conducted at various language centers with the participation of international students of different nationalities.

The research results. It has been established that the main phonetic difficulties of international students are related to the pronunciation of specific Russian sounds that have no equivalents in their native languages, mastering the hard-soft system of consonants, and observing the patterns of voiced/voiceless consonants. It has been found that effective phonetics instruction requires a combination of imitative and phonetic methods, with particular attention to conscious articulation. The need for visual demonstrations of the articulatory features of sounds using diagrams and drawings has been substantiated.

Discussion and conclusion. The study confirms the need for a comprehensive approach to teaching Russian phonetics to international students. The effectiveness of using digital technologies in teaching Russian phonetics, including online audio tutorials and multimedia libraries, has been demonstrated. The practical significance of the research lies in the fact that the generalized methodological recommendations and developments for solving specific problems, taking into account the specific features of the Russian phonetic system and the peculiarities of learners' perception, can be used by teachers of Russian as a foreign language. This is due to the urgent need for international students to master

the phonetic foundations of the Russian language in order to acquire the competence necessary for successful acquisition of vocabulary.

Keywords: Russian phonetics, teaching methods, phonetic interference, articulation skills, nationally-oriented approach, pronunciation norms, phonemic awareness, rhythmic and intonation features, digital Pedagogy, communicative focus

For citation: Autleva F.A. Problems of phonetic interference in teaching Russian phonetics to international students: solutions and overcoming. *Vestnik Majkopskogo gosudarstvennogo tehnologičeskogo universiteta*. 2025; 17(4): 67–83. <https://doi.org/10.47370/2078-1024-2025-17-4-67-83>

Введение. Преподавание русской фонетики иностранным студентам представляет собой одну из наиболее сложных задач в методике обучения русскому языку как иностранному. Фонетическая система русского языка с ее уникальными артикуляционными характеристиками, противопоставлением твердых и мягких согласных, специфической системой ударения и интонации создает значительные трудности для иностранцев. Особую проблему представляет фонетическая интерференция – явление, при котором обучающиеся непроизвольно переносят произносительные навыки родного языка на изучаемый, что приводит к акценту и нарушениям в коммуникации.

Актуальность данного исследования обусловлена растущим интересом к изучению русского языка в мире и необходимостью совершенствования методов преподавания русской фонетики с учетом специфики различных языковых групп. Несмотря на наличие многочисленных исследований в этой области, проблема эффективного обучения произношению остается остро стоящей в практике преподавания РКИ. Недостаточное внимание к формированию правильных произносительных навыков приводит к закреплению ошибок, которые впоследствии сложно исправить.

Анализ научных работ показывает, что существующие подходы к преподаванию русской фонетики не всегда учитывают комплексный характер проблемы. Исследователи отмечают необходимость дифференцированного подхода в зависимости от родного языка студентов. Особую зна-

чимость приобретает национально-ориентированный подход, предполагающий тщательный анализ фонетических систем родного и изучаемого языков для выявления потенциальных трудностей.

Проблема интенсификации обучения русской фонетике также требует внимания. Традиционные методы, основанные преимущественно на имитации, оказываются недостаточными для формирования устойчивых произносительных навыков. Исследователи отмечают, что произносительные навыки, сформированные исключительно посредством имитации, нестабильны и могут приводить к смешению сходных звуков в контактирующих языках. Важным аспектом является интеграция цифровых технологий в процесс обучения русской фонетике. Недостаточно изученной остается проблема обучения интонации, которая играет ключевую роль в передаче коммуникативных намерений говорящего.

Целью данного исследования является проведение анализа научных публикаций и методической литературы по вопросам системного применения взаимодополняющих методологических подходов, обеспечивающих всесторонний анализ современных методик преподавания русской фонетики в иноязычной аудитории, и обобщение опыта применения различных педагогических технологий и методов по теме исследования для дальнейшей разработки методики комплексного подхода к преподаванию русской фонетики иностранным студентам, учитывающего как лингвистические особенности фонетической системы русского языка и родного языка студентов, так и психологические

аспекты формирования произносительных навыков, направленного на преодоление фонетической интерференции и формирования у студентов правильного произношения, максимально приближенного к произношению носителей языка.

Обзор литературы. Обучение иностранных студентов фонетическому строю русского языка представляет собой одну из наиболее сложных задач методики преподавания РКИ. Как справедливо отмечает Бакирова Л.Р., «без целенаправленной и систематической работы, направленной на постановку и артикуляционную, и перцептивную базы, которые свойственны неродному языку, невозможно дальнейшее формирование навыков и умений в разных видах речевой деятельности» [1].

Овладение русской фонетической системой представляет значительную трудность для иностранных студентов в силу ее специфических особенностей. Как справедливо отмечает Е.А. Андреюшина, система русского консонантизма с ее оппозициями по твердости-мягкости и глухости-звонкости создает серьезные препятствия для иностранцев, особенно для тех, в родных языках которых данные фонологические противопоставления отсутствуют. Проблема различения согласных по твердости-мягкости является одной из наиболее сложных в процессе обучения русскому произношению. Для носителей романо-германских языков эта дифференциация представляет особую сложность, поскольку в их языках данное противопоставление не имеет фонологического значения. В английском языке, например, согласные могут быть лишь частично палатализованы перед гласными переднего ряда, однако это явление не влияет на смысловое различие [2].

Не менее значимой проблемой является дифференциация согласных по признаку глухости-звонкости. Как указывает Л.В. Ракитина, у китайских учащихся эта оппозиция вызывает серьезные затруднения, поскольку в их родном языке данный

признак существует лишь формально. В китайском языке основным дифференциальным признаком служит «сила-слабость», а не «глухость-звонкость». Так, сильные согласные китайского языка можно охарактеризовать как оглушенные или неполнозвонкие варианты звонких согласных, а слабые согласные преимущественно реализуются как придыхательные варианты русских глухих [3].

А.С. Сашина справедливо обращает внимание на то, что работа над произношением должна охватывать и интонационные конструкции. Недостаточное усвоение типов интонации неизбежно приводит к ошибкам в говорении и чтении, делая речь учащихся монотонной и лишенной выразительности. Интонация выполняет важную коммуникативную функцию, позволяя говорящему не только выражать эмоциональное состояние, но и отношение к предмету разговора. На занятиях по фонетике студенты знакомятся с основными типами интонационных конструкций (ИК), причем преподаватель должен акцентировать внимание на их смысловое различительной роли. Для эффективного усвоения интонационных моделей используются различные методические приемы: выделение интонационного центра силой голоса, обозначение движений тона посредством жестов. Каждая интонационная конструкция требует тщательной отработки. Сначала студенты слушают образец, затем повторяют за преподавателем и, наконец, самостоятельно читают. На этом этапе чрезвычайно важно своевременное исправление ошибок.

Для закрепления интонационных навыков необходима систематическая работа с использованием разнообразных упражнений, максимально приближенных к условиям реальной коммуникации. Успешное овладение интонацией возможно только при сочетании имитации и осознанной самостоятельной работы студентов с материалами, имитирующими ситуации естественного общения [4].

Т.И. Капитонова отмечает, что в методике преподавания русского языка как иностранного существуют национально-ориентированные учебники по практической фонетике, которые строятся на сопоставлении русского языка с родным языком учащихся или языком-посредником. В таких пособиях последовательность подачи фонетических явлений определяется данными контрастивного анализа, позволяющего выявить сходства и различия в фонетических системах сопоставляемых языков и прогнозировать возможные трудности. На основе этого анализа фонетический материал располагается по принципу нарастания сложности, что способствует более эффективному усвоению русской фонетики [5].

При изучении фонетики русского языка Стародумов И.В. выделяет несколько важнейших целей. Во-первых, коммуникативная цель заключается в формировании и развитии навыков общения через правильное произношение и построение речи. Во-вторых, профессиональная цель направлена на формирование произносительных навыков с соблюдением структурности и логичности языковых форм. В-третьих, научно-исследовательская цель предполагает развитие умений квалифицированно анализировать и корректировать явления звукового строя языка. Наконец, образовательная цель, являющаяся главной в обучении фонетике русского языка, заключается в получении комплекса знаний и навыков для осуществления профессиональной деятельности.

Современная система образования активно внедряет дистанционные технологии в процесс обучения русскому языку как иностранному [6].

Материалы и методы исследования. Исследование основано на комплексном анализе методических подходов к преподаванию русской фонетики иностранным студентам. В качестве материала использовались научно-методические работы ведущих специалистов в области препода-

вания РКИ, посвященные фонетическому аспекту обучения. Методологической основой исследования послужил сравнительно-сопоставительный анализ фонетических систем русского и родных языков студентов. Это позволило выявить типичные зоны фонетической интерференции и определить ключевые проблемы в освоении русского произношения.

В работе применялся метод теоретического моделирования учебного процесса с учетом национально-ориентированного подхода., основанный на тщательном анализе особенностей фонологических систем контактирующих языков и позволяющий прогнозировать возможные произносительные трудности. Проведен анализ эффективности традиционных и инновационных методик обучения произношению, включая имитационный метод, метод фонетических ассоциаций, психолингвистический подход к изучению механизмов формирования произносительных навыков. аудиовизуальный и коммуникативный методы. Особое внимание уделялось оценке эффективности использования цифровых технологий в процессе формирования фонетических навыков.

В рамках исследования были рассмотрены проблемы постановки отдельных звуков русского языка, формирования ритмико-интонационных навыков и преодоления фонетической интерференции при работе с обучающимися из различных языковых групп.

Результаты исследования. Проблема фонетической интерференции при обучении русскому языку как иностранному рассмотрена на материалах, основанных на обобщенных и широко известных в лингвистике и методике преподавания русского языка как иностранного исследованиях.

В процессе освоения русской фонетической системы иностранные студенты сталкиваются с различными трудностями. Э. Аяри в своих исследованиях подчеркивает, что основная проблема заключается

в непривычной для родного языка артикуляции определенных звуков. Это приводит к явлению фонетической интерференции, когда происходит подмена звуков изучаемого языка похожими звуками из родного языка обучающегося. Особую сложность представляет звук [ы], не имеющий аналогов во многих языках мира. Обучающиеся часто заменяют его на [и] или [э], что приводит к искажению смысла слов. Например, «было» произносится как «било». Система твердости-мягкости согласных также вызывает затруднения, поскольку во многих языках такое противопоставление отсутствует [7].

Согласно исследованиям Ли Чжунжи практика показывает, что у иностранных студентов возникают значительные трудности с восприятием и дифференциацией русских звуков на слух. В связи с этим методика преподавания должна включать систему тренировочных упражнений, ориентированных на решение данной проблемы. На начальном этапе обучения эффективным приемом является работа со скороговорками, которые позволяют не только отрабатывать правильное произношение, но и осваивать интонационные модели русской речи [8].

А.А. Арский обращает внимание на важность использования английского языка как вспомогательного инструмента в преподавании русской фонетики, поскольку он часто является первым иностранным языком для многих студентов. Это позволяет эффективнее объяснять особенности произношения и давать инструкции на понятном для обучающихся языке. В частности, студенты при произношении мягкого [л] также добавляют дополнительный звук (глайд) между [л] и испытывают трудности с различением твердого и йотированными гласными. Для преодоления фонетических трудностей рекомендуется использовать специализированные учебные пособия, например, «Русский язык как иностранный: фонетика» Н.Б. Битехтиной [9]. Важно также учитывать особенности фо-

нологической системы родного языка учащихся и строить обучение на основе сравнительного анализа звуковых систем обоих языков. Эффективность преподавания во многом зависит от квалификации преподавателя, его знания иностранных языков и опыта работы с различными языковыми группами. Особое внимание следует уделять постановке базовых произносительных навыков и регулярной практике произношения сложных звуков [10].

Исследования А.В. Пеетерс-Подгаевской демонстрируют, что для нидерландских студентов эта пара согласных представляет исключительную трудность. У них часто наблюдается интерференция: некоторые склонны смягчать твердый [л], другие, напротив, произносят мягкий [л'] твердо и с лабиализацией. Особенно проблематичны сочетания мягкого [л'] с гласными [а], [о], [у], когда студенты добавляют глайд: [l'ja], [l'jo], [l'ju].

Другой типичной ошибкой нидерландских учащихся при артикуляции мягких [д'] и [т'] является появление нежелательной фриктивности, что приводит к произношению, близкому к [ч] и [дж']. Таким образом, слова «тетя» или «дядя» трансформируются в [чоча] и [дж'адж'а] [11].

Особенность русского языка заключается в том, что базовой единицей письма и чтения выступает слог, а не отдельная буква. М.Д. Ниматулаева и Н.В. Большакова в своих исследованиях подчеркивают, что различия фонетических систем родного и изучаемого языков создают существенные трудности в освоении русского произношения иностранными студентами. Процесс обучения русской фонетике строится на постепенном формировании правильных произносительных навыков. Важно понимать, что даже звуки, кажущиеся схожими в разных языках, могут иметь существенные артикуляционные различия. Например, в речи иностранных студентов часто наблюдается замена мягких согласных полутвердыми или твердыми вариантами, особенно если в их родном

языке отсутствует категория мягкости согласных [12].

М.Н. Шутова отмечает необходимость поэтапного формирования произносительных навыков. Сначала происходит осознанная отработка артикуляционных операций при произнесении отдельного звука, затем этот звук отрабатывается в составе слога и слова. Наиболее важным этапом является включение отработанного материала в осмысленное коммуникативное высказывание, когда фонетическая сторона речи становится автоматизированной. Особое внимание следует уделять развитию фонематического слуха учащихся, поскольку правильное восприятие звуков является основой для их корректного воспроизведения. В процессе работы над произношением необходимо учитывать специфические особенности русского языка, такие как подвижность ударения и сложная система интонационных конструкций. Практика показывает, что теоретические объяснения должны сопровождаться большим количеством практических упражнений, направленных на формирование устойчивых произносительных навыков. Важно также отметить, что работа над фонетикой должна вестись комплексно, охватывая как изолированные звуки, так и их реализацию в словах и предложениях. Только такой подход может обеспечить формирование полноценных навыков русского произношения у иностранных учащихся [13].

В методике преподавания русской фонетики иностранным студентам важно учитывать комплексный подход к формированию произносительных навыков. А.М. Литовкина и С. Мяо подчеркивают, что простого повторения и прослушивания недостаточно для освоения специфичных звуков русского языка. Особую значимость приобретает наглядная демонстрация артикуляционных особенностей, включая положение языка при произнесении различных звуков. При работе с иностранными студентами эффективным является

использование сопоставительного анализа фонетических систем русского и родного языков учащихся. Важно предоставлять краткие комментарии на родном языке обучающихся, что способствует лучшему пониманию материала. Существенную роль играет визуальная поддержка обучения – использование рисунков и схем, помогающих создать прочные ассоциативные связи между звуком и его графическим образом [14].

И.В. Немыкина в своих исследованиях отмечает важность комбинированного применения подражательного и фонетического методов в обучении произношению. При этом подражательный метод, основанный на слуховом восприятии, должен дополняться осознанной работой над артикуляцией, поскольку правильное произношение требует определенных изменений в привычных движениях речевого аппарата. Особое внимание следует уделять подбору учебного материала. Тексты и предложения должны быть эмоционально окрашенными, иметь четкую логическую структуру и соответствовать уровню подготовки учащихся. В полиэтнических группах важно учитывать различия в фонетических трудностях, характерных для носителей разных языков. Для достижения автоматизма в произношении необходима систематическая работа над артикуляцией каждого звука в различных позиционных условиях. Преподаватель должен внимательно отслеживать возможные фонетические нарушения и своевременно корректировать их, обеспечивая формирование правильных произносительных навыков [15].

Основная проблема в обучении иностранцев русской фонетике заключается в фонетической интерференции. Межязыковая фонетическая интерференция не позволяет обучающимся правильно воспроизводить звуковой образ слова в процессе речепроизводства и адекватно воспринимать слово лишь на основе его объективных характеристик, соответствующих системе изучаемого языка. При

этом необходимо различать восприятие как процесс узнавания значимых единиц с использованием всего объема лингвистической и экстралингвистической информации и восприятие как лингвистическую процедуру интерпретации звукового сигнала. Особую сложность вызывает оппозиция твердых и мягких губных согласных на конце слова, что является специфической чертой фонетической системы русского языка (например: всем – в семь, кров – кровь). Также иностранцам сложно соблюдать позиционную закономерность озвончения / оглушения перед последующим шумным согласным. Для эффективной организации работы над фонетическим аспектом речи иностранных студентов преподавателю необходимо выбирать результативные способы работы над русской фонемной системой. Восприимчивость к обучению русскому языку иностранных студентов также в значительной степени зависит от их возраста, личностных особенностей, уровня образования и других факторов [16].

Методика преподавания русской фонетики иностранным учащимся требует особого внимания к национально-ориентированному подходу. Данный аспект подразумевает тщательный анализ фонетических систем родного и изучаемого языков, что позволяет выявить потенциальные трудности в освоении русских звуков. С.С. Буркова в своих исследованиях указывает на ряд звуков, представляющих особую сложность для иностранных учащихся. В частности, она отмечает проблемы с произношением твердого шипящего [ж], свистящего твердого [з], сонорных [л] – [л'] и звука [j] [17].

Интересный подход к решению фонетических проблем предлагает Л.Р. Бакирова, обращая внимание на важность учета фонетического контекста при постановке звуков. По ее мнению, качество произношения согласных во многом зависит от их позиции в слове и характера соседних звуков. При обучении произношению особую роль играет наглядная демонстрация артикуляции. Преподавателю рекоменду-

ется использовать артикуляционные таблицы, схемы и изображения, помогающие учащимся понять механизм образования звуков. Например, при постановке звука [ж] важно объяснить положение губ, языка и зубов, используя уточняющие вопросы и наглядные пособия. Эффективным приемом в обучении является работа с идиоматическими выражениями. Такой подход не только способствует отработке произношения, но и знакомит учащихся с культурологическим аспектом языка. К примеру, при изучении свистящих звуков можно использовать такие выражения, как «С сильным не борись, с богатым не судись» или «Конец – делу венец» [6, 7].

Авторы научных трудов и методических рекомендаций для преподавателей русского языка как иностранного, исследующих основные трудности в русской фонетике у студентов из стран Средней Азии (Узбекистан, Казахстан, Кыргызстан, Таджикистан, Туркменистан), возникающие по их мнению, из-за интерференции (Агафонова А.А., Кутяева У.С., Майер А.С., Сапарова Н.Б., Шукурова К.Ш., Григорян А.А., Попкова Е.Б.), обозначают следующие проблемы:

- редукция гласных: в русском языке безударные гласные (особенно «о» и «е») редуцируются (например, «молоко» произносится как [мълако]), в языках Средней Азии гласные обычно произносятся четко в любой позиции, что приводит к нередуцированному произношению русских слов и акценту;

- различение гласных: могут возникать сложности с различением некоторых русских гласных звуков, например, «ы» и «и», «э» и «е»;

- произношение согласных: одной из основных трудностей является различение и правильное произнесение пар твердых и мягких согласных (например, мал и мял, луг и люк). В большинстве среднеазиатских языков нет такой систематической оппозиции твердости / мягкости, как в русском [20, 21, 22, 23, 24].

Методика преподавания русской фонетики иностранным учащимся представляет собой комплексную систему работы, требующую особого внимания к индивидуальным особенностям обучающихся и специфике их родного языка. Н.Н. Глоба и М.В. Третьяк в своих исследованиях обращают особое внимание на проблему освоения звука [p], который вызывает значительные трудности не только у иностранцев, но и у носителей русского языка. Ученые отмечают различные виды искажения данного звука, среди которых увулярное, велярное, боковое и другие произношения. При этом важно понимать, что правильная артикуляция звуков [p] и [p'] достигается путем точного позиционирования кончика языка относительно альвеолярного отростка [25].

Особый интерес представляет позиция Л.В. Ворониной относительно системного подхода к обучению фонетике. Исследователь подчеркивает необходимость многоаспектной работы, включающей различные формы фонетической практики – от речевых разминок до полноценных занятий в рамках сопроводительного курса. В качестве учебного материала могут использоваться фонетические таблицы, пословицы, скороговорки и другие языковые единицы. При работе с профессиональной лексикой важно начинать с правильного произношения термина и только потом переходить к его контекстному использованию. Существенным аспектом является включение сопроводительного курса фонетики в рабочие программы, учитывающего специфику родного языка обучающихся. Следует отметить высокую энергозатратность фонетических занятий как для преподавателей, так и для студентов. Достижение правильного произношения требует многократных повторений, индивидуального подхода к каждому учащемуся и постоянной коррекции с учетом личных фонетических особенностей [26].

А.А. Арский в своих исследованиях подчеркивает значимость цифровой пе-

дагогике в процессе обучения русской фонетике. Исследователь указывает на эффективность использования различных интернет-ресурсов, включая онлайн-аудио-самоучители и мультимедийные библиотеки, которые существенно расширяют возможности самостоятельной подготовки обучающихся. Особое внимание в методике преподавания фонетики уделяется комплексному подходу к формированию речепроизносительных навыков. Важно понимать, что восприятие речи происходит как целостного речевого потока, несущего определенную смысловую нагрузку. При этом работа над отдельными фонетическими единицами должна осуществляться в контексте их функционирования в живой речи [27].

По мнению С.М. Медина и Е.А. Будник, в основе эффективного обучения фонетике лежит лингво-этноориентированный подход, предполагающий учет особенностей родного языка учащихся. Данный подход базируется на необходимости рассмотрения специфики изучаемого языка через призму родного или языка-посредника при организации контролируемого учебного процесса. Коммуникативная направленность современного преподавания определяет взаимосвязанное формирование языковой, речевой и коммуникативной компетенций студентов. Исследования фонетической интерференции показывают, что основные сложности обучающихся связаны с национально-специфическими особенностями восприятия звукового строя изучаемого языка. При отборе текстов для обучения фонетике необходимо соблюдать методические принципы, особенно принцип постепенности. Важно понимать, что трудности студентов определяются в соответствии с особенностями их родного языка, поэтому освоение фонетического материала через тексты должно реализовываться с учетом сходств и различий родного языка в сравнении с изучаемым. Для оптимизации обучения русскому произношению объем и последо-

вательность представления фонетического материала должны определяться путем сопоставления фонологических систем родного и изучаемого языков с учетом фонологических особенностей родного языка студентов. При постановке звуков студент должен опираться не только на имитацию, но и на контролируруемую артикуляцию в русском языке, поскольку произносительные навыки, сформированные путем имитации, нестабильны и могут приводить к смешению сходных звуков в контактирующих языках [28].

Как отмечает С.С. Хромов, в обучении русской фонетике необходимо учитывать не только традиционные характеристики, описанные в классической интонологии, но и особенности вербального дискурса, которые приобретают особую значимость в межкультурной коммуникации. К таким характеристикам относятся речевой объем, темп речи, эмоционально-экспрессивный интонационный модус и паралингвистические средства. Особую сложность для иностранных учащихся представляет русская интонация. При отборе учебных материалов для освоения фонетики следует соблюдать принцип постепенности, учитывая фонетические трудности, характерные для студентов с конкретным родным языком. На начальном этапе обучения ограниченный словарный запас (750 слов на уровне A1 и 1500 слов на уровне A2) создает дополнительные трудности при отборе текстового материала, что требует от преподавателя особого внимания к адаптации учебных текстов. При постановке звуков студенту необходимо опираться не только на имитацию, но и на контролируемую артикуляцию, поскольку произносительные навыки, сформированные исключительно посредством имитации, нестабильны и могут приводить к смешению сходных звуков. В контексте обучения важно также учитывать эмоционально-экспрессивные аспекты интонации. Носители языка интуитивно владеют интонацией, не задумываясь о том, как выразить радость, гнев,

недовольство или просьбу. Для иностранца же сложно различать шутку, иронию, разочарование, недоверие, сомнение и другие эмоциональные оттенки в русской речи. На продвинутом этапе иностранных студентов следует обучать выражению таких коммуникативных интенций через интонацию, используя интонационные конструкции в различных речевых ситуациях [29].

Как подчеркивает Кузнецова Е.Г., применение таких технологий позволяет решать множество задач: приобретение новых знаний, формирование навыков чтения, совершенствование умений письменной речи, расширение словарного запаса и развитие устойчивой мотивации к изучению языка. Дистанционные методы обучения фонетике включают разнообразные способы взаимодействия между преподавателем и обучающимся, а также специализированные информационные ресурсы. Средствами коммуникации выступают электронная почта, чаты, форумы, видеоконференции на различных интернет-платформах. В качестве информационных ресурсов используются текстовые, аудио- и визуальные материалы на русском языке, подобранные под конкретную тему или для выполнения определенного задания. Особую важность при выборе информационного ресурса имеют такие критерии, как информативность, точность, целесообразность и адекватность. Для эффективного обучения фонетике могут применяться справочные каталоги, онлайн-словари, банки тестовых заданий, специальные программы для проверки грамотности, синтеза речи и конвертации текста в транскрипцию [30]. Бондаренко В.А. отмечает, что хотя цели, задачи и содержание обучения русскому языку как иностранному не зависят от формы организации образовательного процесса, дистанционный формат требует тщательного выбора методов и принципов, которые будут эффективны в виртуальной среде. В развитии дистанционного обучения вы-

деляются два направления: использование сетевых платформ открытого образования для самостоятельного обучения и проведение занятий в формате видеоконференций. Актуальной задачей остается успешное сочетание этих подходов для минимизации недостатков как традиционного, так и дистанционного обучения [31].

Обсуждение и заключение. В результате проведенного исследования установлено, что эффективное преподавание русской фонетики иностранным студентам требует комплексного подхода, учитывающего как лингвистические особенности контактирующих языков, так и психологические аспекты формирования произносительных навыков. Анализ обобщенных и широко известных в лингвистике и методике преподавания русского языка как иностранного данных о фонетической интерференции выявил ключевые проблемные зоны в освоении русского языка: различия фонетических систем родного и изучаемого языков, фонетическая интерференция, замена мягких согласных полутвердыми или твердыми вариантами, редукция гласных, противопоставление твердых и мягких согласных, оппозиция по глухости-звонкости, произношение специфических звуков ([ы], [р], [ж], [л]), а также овладение интонационными конструкциями русского языка. Особую сложность представляет явление фонетической интерференции, когда учащиеся переносят произносительные навыки родного языка на изучаемый.

Существенным аспектом обучения является формирование у студентов навыков восприятия и воспроизведения ритмико-интонационных особенностей русской речи. Это включает работу над правильным распознаванием языковых единиц в потоке речи через аудирование, формирование слухового образа и соответствующей артикуляционной настройки. В процессе обучения важно учитывать коммуникативную направленность фонетических навыков. Звуковые средства, наряду с лексико-син-

таксическими, служат для реализации различных коммуникативных намерений говорящего – от простого вопроса до сложных речевых актов. Поэтому формирование фонетических навыков должно быть направлено на облегчение понимания и продуцирования иноязычной речи в реальных коммуникативных ситуациях.

Исследование показало, что традиционные методики, основанные преимущественно на имитации, недостаточно эффективны. Наиболее результативным оказывается комбинированное применение подражательного и сознательного фонетического методов с использованием визуальной поддержки для демонстрации артикуляции. Важным элементом обучения выступает поэтапное формирование произносительных навыков: от осознанной отработки артикуляции отдельных звуков к их включению в коммуникативно значимые высказывания. По справедливому замечанию М.К. Тлехурай, в настоящее время в вузе происходит усиление коммуникативной направленности при обучении речевым нормам при рассмотрении языковых единиц и введение в учебный процесс активных коммуникативно ориентированных методов и приемов обучения как письменной, так и устной речи представляется целесообразным и актуальным [32].

Национально-ориентированный подход с тщательным анализом фонетических систем родного и изучаемого языков позволяет прогнозировать потенциальные трудности и выстраивать индивидуальные стратегии обучения. Современные цифровые технологии существенно расширяют возможности самостоятельной работы обучающихся и повышают эффективность обучения фонетике.

Проведенное исследование методики преподавания русской фонетики иностранным студентам позволяет констатировать, что эффективное обучение возможно только при комплексном подходе, учитывающем особенности фонетической системы родного языка обучающихся. Существен-

ную роль играет правильная организация учебного процесса, включающая поэтапное формирование произносительных навыков и систематическую работу над артикуляцией. Результаты исследования демонстрируют необходимость сочетания подражательного и фонетического методов обучения с обязательным использованием наглядных материалов и схем артикуляции. Важным аспектом является применение современных цифровых технологий и мультимедийных ресурсов, способствующих более эффективному освоению фонетического материала. Анализ научных работ показывает, что особое внимание следует уделять формированию правильного восприятия и воспроизведения ритмико-интонационных особенностей русской речи. При этом работа над произношением должна вестись в контексте реальной коммуникации, что обеспечивает практическое применение полученных навыков.

Исследование подтверждает, что успешное освоение русской фонетики возможно только при условии учета на-

ционально-ориентированного подхода и систематической работы над преодолением фонетической интерференции. Ключевым фактором является квалификация преподавателя и его способность адаптировать методику под индивидуальные особенности учащихся.

Анализ научных публикаций и методической литературы, по вопросам системного применения взаимодополняющих современных методик преподавания русской фонетики в иноязычной аудитории и обобщение опыта применения различных педагогических технологий и методологических подходов по теме исследования, позволяет утверждать, что данное направление представлено достаточно полно и многосторонне. Рассмотренные в статье принципы разных концептуальных подходов могут помочь в дальнейших исследованиях, целью которых будет разработка эффективных приемов и методов преподавания русской фонетики, способствующих формированию культуры речи иностранных студентов.

КОНФЛИКТ ИНТЕРЕСОВ

Автор заявляет об отсутствии конфликта интересов

CONFLICT OF INTERESTS

The author declares no conflict of interests

ЛИТЕРАТУРА

1. Бакирова Л.Р. Обучение русской фонетике (на примере стихотворений, скороговорок, пословиц, идиоматических выражений) [Электронный ресурс] // Молодой ученый. 2021. № 36 (378). С. 72-73. URL: <https://moluch.ru/archive/378/83920> (дата обращения: 05.11.2025).
2. Андреюшина Е.А. Трудности освоения русской фонетики иноязычной аудиторией в зависимости от родного языка учащихся [Электронный ресурс] // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2014. № 12 (42), ч. 2. С. 19-22. URL: <https://moluch.ru/archive/378/83920> (дата обращения: 15.11.2025).
3. Ракитина Л.В., Розова О.Г. О нарушениях реализации русских аффрикат в речи носителей китайского языка на начальном этапе обучения // Изучение и преподавание русского языка и литературы в контексте современной языковой политики России: материалы докладов и сообщений XIX Международной научно-методической конференции. СПб., 2014. С. 283-287.
4. Тойганбекова М.Е. Обучение русскому языку иностранных студентов в системе высшего медицинского образования [Электронный ресурс] // Global Science and Innovations: Central Asia International scientific journal. Nur-Sultan, 2021. Т. 5. № 1 (12). С. 157-161. URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_46263926_78094308.pdf (дата обращения: 14.10.2025).

5. Капитонова Т.И., Московкин Л.В. Методика обучения русскому языку как иностранному на этапе предвузовской подготовки [Электронный ресурс]. СПб.: Златоуст, 2020. 272 с. URL: <https://www.ibooks.ru/bookshelf/374092/reading> (дата обращения: 19.11.2025).
6. Shutova M.N., Khromov S.S. Teaching Russian Interrogative Intonation to Foreign Students // Amazonia Investiga. 2020. Vol. 9, No. 29. С. 45. DOI: 10.34069/AI/2020.29.05.6.
7. Аяри Э. Сложности при освоении русской фонетики иностранными студентами // Terra Rusistica. 2021. С. 9-11. EDN LHVCHZ.
8. Ли Чжунчжи. Приемы преодоления фонетических проблем при обучении китайских студентов русскому языку как иностранному [Электронный ресурс] // Филологические науки. Вопросы теории. 2025. Т. 1, вып. 9. <https://doi.org/10.30853/phil20250558>.
9. Битехтина Н.Б., Климова В.Н. Русский язык как иностранный. Фонетика. 2-е изд. М.: Русский язык. Курсы, 2014. 128 с.
10. Арский А.А. К вопросу об обучении иностранных слушателей базовым слухопроизводительным навыкам русского языка // Педагогический журнал. 2021. Т. 11, № 5-1. С. 525-532. DOI 10.34670/AR.2021.73.70.046.
11. Пеетерс-Подгаевская А.В., Андреюшина Е.А. Трудности в освоении фонетики русского языка нидерландскими студентами [Электронный ресурс] // Язык, литература, культура: актуальные проблемы изучения и преподавания: сборник научных и научно-методических статей. Вып. 9. М.: МАКС Пресс, 2013. С. 277-290. <http://www.dialogue.msu.ru> (дата обращения: 14.10.2025).
12. Ниматулаева М.Д., Большакова Н.В. Особенности обучения иностранных студентов русской фонетике // РКИ: Лингвометодическая образовательная. 2023. С. 162-166. EDN KAKXZZ.
13. Шутова М.Н. Методические приемы постановки русских звуков иностранным учащимся // Открытие русского мира: преподавание русского языка как иностранного и общеобразовательных дисциплин в современном образовательном пространстве: сборник научных статей V Международной научно-практической конференции (Курск, 25–26 мая 2023 г.). Курск: Юго-Западный государственный университет, 2023. С. 85-91. EDN MTKTJO.
14. Литовкина А.М., Мясоедов С. Методы и приемы обучения китайских студентов фонетике русского языка // Global and Regional Research. 2023. Т. 5, № 3. С. 236-242. EDN IWJVQT.
15. Немыкина И.В. Обучение артикуляции в преподавании русского языка как иностранного // Язык и культура в аспекте проблем языкового образования современной России. 2024. С. 352-355. EDN WNIGVS.
16. Yakubova M.I. Russian as a foreign language. Elimination of phonetic errors of foreign students [Электронный ресурс] // ISSN: 2776-0979. 2022. Vol. 3, № 2. URL: <https://philpapers.org/rec/ISMRAA> (дата обращения: 17.10.2025).
17. Буркова С.С. Постановка фонетики на начальном этапе обучения русскому языку как иностранному // Язык и культура в аспекте проблем языкового образования современной России. 2024. С. 325-328. EDN JTDELU.
18. Бакирова Л.Р. Особенности русской фонетической системы (на примере изучения звуков [п] и [б] в иностранной аудитории) // Языковая подготовка в юридических вузах: традиции и инновации в эпоху глобальных перемен. 2023. С. 26-31. EDN GHLOTSV.
19. Бакирова Л.Р. Приемы постановки и различения звуков [с], [з] и [ц] на занятиях по русскому языку как иностранному // Вестник Уфимского юридического института МВД России. 2022. № 1(95). С. 113-118. EDN FKQTAG.
20. Агафонова А.А. Динамика таджикско-русской интерференции в разных видах речевой деятельности: дис. ... канд. филол. наук: 10.02.20. М., 2021. 218 с.
21. Кутяева У.С., Майер А.С. Трудности туркменских студентов при обучении русскому языку [Электронный ресурс] // Актуальные вопросы лингвистики и методики преподавания иностранных языков: материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. Екатеринбург: Ажур, 2024. С. 19-23. URL: <https://elar.urfu.ru/handle/10995/138281> (дата обращения: 12.11.2025).

22. Сапарова Н.Б. Анализ и трудности в освоении русского языка у студентов-билингвов (на материале фонетики и графики) [Электронный ресурс] // Science and innovation. 2022. No. 1(4). P. 163-167. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-i-trudnosti-v-osvoenii-russkogo-yazyka-u-studentov-bilingvov-na-materiale-fonetiki-i-grafiki> (дата обращения: 20.09.2025).

23. Шукурова К.Ш. О некоторых трудностях в усвоении русской фонетики узбекскими учащимися [Электронный ресурс] // Актуальные проблемы обучения русскому языку как иностранному на современном этапе. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-nekotoryh-trudnostyah-v-usvoenii-russkoy-fonetiki-uzbekskimi-uchaschimisya> (дата обращения: 15.09.2025).

24. Григорян А.А., Попкова Е.Б. Обучение русскому языку студентов из Туркменистана // Филологический класс. 2021. Т. 26, № 4. С. 302-315. DOI: 10.51762/1FK-2021-26-04-27.

25. Глоба Н.Н., Третьяк М.В. Приемы коррекции и дифференциации звуков [p], [pʼ] в иностранной аудитории [Электронный ресурс] // Образование, инновации, исследования как ресурс развития сообщества. 2024. С. 316-318. <https://phsreda.com/e-articles/10572/Action10572-109858.pdf> (дата обращения: 10.09.2025).

26. Воронина Л.В. Фонетический аспект в обучении русскому языку как иностранному на этапе довузовской подготовки: проблемы и пути решения // Гуманитарные основы инженерного образования: методические аспекты в преподавании речеведческих дисциплин и проблемы речевого воспитания в вузе: сборник материалов IX Всероссийской научно-методической конференции (Петергоф, 26 мая 2023 г.) / ред. Т.В. Рябова, О.А. Кунникова. СПб.; Петергоф, 2023. С. 39-43. EDN KMBFYD.

27. Арский А.А. Преподавание начальных фонетических навыков русского языка // Проблемы управления качеством образования. 2021. С. 20-22. EDN IUMDDQ.

28. Medina S.M., Budnik E. The potential of dialect phonetic mistakes in teaching Russian as a foreign language // Society. Integration. Education: Proceedings of the International Scientific Conference. May 28th–29th, 2021. Vol. V: COVID-19 Impact on Education, Information Technologies in Education, Innovation in Language Education. 2021. DOI: 10.17770/sie2021vol5.6235.

29. Хромов С.С. Полифункциональный анализ русской интонации в языке и речи в начале XXI в. [Электронный ресурс] // Ярославский педагогический вестник. 2011. № 4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/polifunksionalnyy-analiz-russkoy-intonatsii-v-yazyke-i-rechi-v-nachale-hhi-v> (дата обращения: 20.11.2025).

30. Кузнецова Е.Г. Применение дистанционных образовательных технологий в обучении русскому языку как иностранному // Современные проблемы науки и образования. 2022. № 1. С. 11-19.

31. Бондаренко В.А. Проблемы организации дистанционного обучения русскому языку как иностранному (из опыта подготовительных курсов для иностранных слушателей) // Молодой ученый. 2020. № 39 (329). С. 185-187.

32. Тлехурай М.К. Методические аспекты развития научной речи обучающихся нефилологических вузов // Вестник Майкопского государственного технологического университета. 2020. Вып. 2. С. 98-106. DOI: 10.24411/2078-1024-2020-12010.

REFERENCES

1. Bakirova, L.R. Teaching Russian phonetics (based on poems, tongue twisters, proverbs, and idiomatic expressions) [Electronic Resource] // Young Scientist. 2021. No. 36 (378). P. 72-73. URL: <https://moluch.ru/archive/378/83920> (date of access: 05.11.2025). [In Russ.]

2. Andreyushina, E.A. Difficulties in mastering Russian phonetics by foreign-language audiences depending on the students' native language [Electronic Resource] // Philological Sciences. Theoretical and Practical Issues. 2014. No. 12 (42), Part 2. P. 19-22. URL: <https://moluch.ru/archive/378/83920> (date of access: 15.11.2025). [In Russ.]

3. Rakitina, L.V., Rozova, O.G. On the violations of the realization of Russian affricates in the speech of native Chinese speakers at the initial stage of learning // studying and teaching Russian language and Literature in the context of Russian modern language policy: proceedings of the reports and communications of the XIX International scientific and methodological conference. St. Petersburg, 2014. P. 283-287. [In Russ.]
4. Toyganbekova, M.E. Teaching Russian to foreign students in the system of higher medical education [Electronic Resource] // Global science and innovations: Central Asia International Scientific Journal. Nur-Sultan, 2021. Vol. 5. No. 1 (12). P. 157-161. URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_46263926_78094308.pdf (access date: 14.10.2025). [In Russ.]
5. Kapitonova, T.I., Moskovkin, L.V. Methods of teaching Russian as a foreign language at the pre-university preparation stage [Electronic resource]. St. Petersburg: Zlatoust, 2020. 272 p. URL: <https://www.ibooks.ru/bookshelf/374092/reading> (access date: 19.11.2025). [In Russ.]
6. Shutova, M.N., Khromov, S.S. Teaching Russian interrogative intonation to foreign students // Amazonia Investiga. 2020. Vol. 9, No. 29. P. 45. DOI: 10.34069/AI/2020.29.05.6. [In Russ.]
7. Ayari, E. Difficulties in mastering Russian phonetics by foreign students // Terra Rusistica. 2021. P. 9-11. EDN LHVCHZ. [In Russ.]
8. Li Zhongzhi. Techniques for overcoming phonetic problems in teaching Chinese students Russian as a Foreign language [Electronic resource] // Philological Sciences. Theoretical Issues. 2025. Vol. 1, issue 9. <https://doi.org/10.30853/phil20250558> [In Russ.]
9. Bitektina, N.B., Klimova, V.N. Russian as a foreign language. Phonetics. 2nd ed. Moscow: Russian Language. Courses, 2014. 128 p. [In Russ.]
10. Arsky, A.A. On the issue of teaching foreign listeners basic listening and pronunciation skills of the Russian language // Pedagogical Journal. 2021. Vol. 11, No. 5-1. P. 525-532. DOI 10.34670/AR.2021.73.70.046. [In Russ.]
11. Peeters-Podgaevskaya, A.V., Andreyushina, E.A. Difficulties in mastering Russian language phonetics by Dutch students [Electronic resource] // Language, literature, culture: current problems of studying and teaching: collection of scientific and scientific-methodical articles. Issue 9. Moscow: MAK Press, 2013. P. 277-290. <http://www.dialogue.msu.ru> (access date: 14.10.2025). [In Russ.]
12. Nimatulaeva, M.D., Bolshakova, N.V. Features of teaching Russian phonetics to foreign students // RKI: Lingvomethodological educational. 2023. P. 162-166. EDN KAKXZZ. [In Russ.]
13. Shutova, M.N. Methodological techniques for teaching Russian sounds to foreign students // Discovering the Russian world: teaching Russian as a foreign language and general educational disciplines in the modern educational space: collection of scientific articles from the V International scientific and practical conference (Kursk, May 25–26, 2023). Kursk: Southwestern State University, 2023. P. 85-91. EDN MTKTJO. [In Russ.]
14. Litovkina A.M., Miao S. Methods and techniques for teaching Chinese students Russian phonetics // Global and Regional Research. 2023. Vol. 5, No. 3. P. 236-242. EDN IWJVQT. [In Russ.]
15. Nemykina, I.V. Teaching articulation in teaching Russian as a foreign language // Language and culture in the aspect of problems of language education in modern Russia. 2024. P. 352-355. EDN WNIGVS. [In Russ.]
16. Yakubova, M.I. Russian as a foreign language. Elimination of phonetic errors of foreign students [Electronic Resource] // ISSN: 2776-0979. 2022. Vol. 3, No. 2. URL: <https://philpapers.org/rec/ISMRAA> (access date: 17.10.2025). [In Russ.]
17. Burkova, S.S. Phonetics development at the initial stage of teaching Russian as a foreign language // Language and culture in the aspect of problems of language education in modern Russia. 2024. P. 325-328. EDN JTDELU. [In Russ.]
18. Bakirova, L.R. Features of the Russian phonetic system (based on the study of the sounds [p] and [b] in a foreign audience) // Language training in law schools: traditions and innovations in the era of global change. 2023. P. 26-31. EDN GHLTSV. [In Russ.]

19. Bakirova, L.R. Techniques for producing and distinguishing the sounds [s], [z] and [ts] in Russian as a foreign language classes // Bulletin of the Ufa Law Institute of the Ministry of Internal Affairs of Russia. 2022. No. 1(95). P. 113-118. EDN FKQTAG. [In Russ.]

20. Agafonova, A.A. Dynamics of Tajik-Russian interference in different types of speech activity: diss. ... PhD (Philology): 10.02.20. Moscow, 2021. 218 p. [In Russ.]

21. Kutyaeva, U.S., Mayer A.S. Difficulties of Turkmen students in learning Russian [Electronic resource] // Current issues in linguistics and methods of teaching foreign languages: materials of the All-Russian scientific and practical conference with international participation. Ekaterina burg: Azhur, 2024. P. 19-23. URL: <https://elar.urfu.ru/handle/10995/138281> (access date: 12.11.2025). [In Russ.]

22. Saparova, N.B. Analysis and difficulties in mastering the Russian language by bilingual students (based on phonetics and graphics) [Electronic resource] // Science and innovation. 2022. No. 1(4). P. 163-167. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-i-trudnosti-v-osvoenii-russkogo-yazyka-u-studentov-bilingvov-na-materiale-fonetiki-i-grafiki> (access date: 20.09.2025). [In Russ.]

23. Shukurova, K.Sh. On Some difficulties in mastering Russian phonetics by Uzbek students [Electronic Resource] // Current Issues of Teaching Russian as a Foreign Language at the Current Stage. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-nekotoryh-trudnostyah-v-usvoenii-russkoy-fonetiki-uzbekskimi-uchaschimisya> (access date: 15.09.2025). [In Russ.]

24. Grigoryan, A.A., Popkova, E.B. Teaching Russian to students from Turkmenistan // Philological Class. 2021. Vol. 26, No. 4. P. 302-315. DOI: 10.51762/IFK-2021-26-04-27. [In Russ.]

25. Globa, N.N., Tretyak, M.V. Methods of correction and differentiation of the sounds [r], [r'] in a foreign audience [Electronic resource] // Education, innovation, research as a resource for community development. 2024. P. 316-318. <https://phsreda.com/e-articles/10572/Action10572-109858.pdf> (access date: 10.09.2025). [In Russ.]

26. Voronina, L.V. Phonetic aspect in teaching Russian as a foreign language at the stage of pre-university training: problems and solutions // Humanitarian foundations of engineering education: methodological aspects in teaching speech disciplines and problems of speech education in universities: collection of materials of the IX All-Russian scientific and methodological conference (Peterhof, May 26, 2023) / ed. by T.V. Ryabova, O.A. Kunnikova. St. Petersburg; Peterhof, 2023. P. 39-43. EDN KMBFYD. [In Russ.]

27. Arskiy, A.A. Teaching Basic Phonetic Skills of the Russian Language // Problems of Education Quality Management. 2021. P. 20-22. EDN IUMDDQ. [In Russ.]

28. Medina, S.M., Budnik, E. The potential of dialect phonetic mistakes in teaching Russian as a foreign language // Society. Integration. Education: Proceedings of the International Scientific Conference. May 28th–29th, 2021. Vol. V: COVID-19 Impact on Education, Information Technologies in Education, Innovation in Language Education. 2021. DOI: 10.17770/sie2021vol5.6235. [In Russ.]

29. Khromov, S.S. Polyfunctional analysis of Russian intonation in language and speech at the beginning of the 21st century. [Electronic resource] // Yaroslavl Pedagogical Bulletin. 2011. No. 4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/polifunktsionalnyy-analiz-russkoy-intonatsii-v-yazyke-i-rechi-v-nachale-hhi-v> (access date: 20.11.2025). [In Russ.]

30. Kuznetsova, E.G. Application of distance educational technologies in teaching Russian as a foreign language // Modern problems of science and education. 2022. No. 1. P. 11-19. [In Russ.]

31. Bondarenko, V.A. Problems of organizing distance learning in Russian as a foreign language (from the experience of preparatory courses for foreign students) // Young scientist. 2020. No. 39 (329). P. 185-187. [In Russ.]

32. Tlekhurai, M.K. Methodological aspects of the development of scientific speech of students of non-philological universities // Bulletin of Maikop State Technological University. 2020. Issue 2. P. 98-106. DOI: 10.24411/2078-1024-2020-12010 [In Russ.]

Информация об авторе / Information about the author

Фатима Аминовна Аутлева, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка как иностранного. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Майкопский государственный технологический университет», 385000, Российская Федерация, г. Майкоп, ул. Первомайская, д. 191, e-mail: autlevaf@yandex.ru

Fatima A. Autleva, PhD (Philology), Associate Professor, Department of Russian as a Foreign Language, Maikop State Technological University, 191 Pervomayskaya St., Maikop, 385000, the Russian Federation, e-mail: autlevaf@yandex.ru

Автор прочитал и одобрил окончательный вариант рукописи.
The author has read and approved the final manuscript.

Поступила в редакцию 01.11.2025

Received 01.11.2025

Поступила после рецензирования 20.11.2025

Revised 20.11.2025

Принята к публикации 21.11.2025

Accepted 21.11.2025