

21 января

## **«Рыцарь словесности»**

115 лет со дня рождения

### **Олега Васильевича Волкова**

(1900 1996)

писателя, публициста, мемуариста, одного

из основоположников советского

экологического движения



**«Олег Васильевич Волков был едва ли не последним русским писателем, умевшим выговаривать русское слово старинно, сообщая нам о нашей действительности... Мы сетуем на отсутствие в нашей литературе описаний природы, сравнимых с образцами, данными нашей классической литературой. Между тем не только талантом следует сравниваться с Тургеневым, а знанием и чувством языка и природы их нерасторжимой связи. Олег Васильевич наследовал и не утратил до самого конца именно эту способность...»**

**А. Битов «Новый Робинзон»**



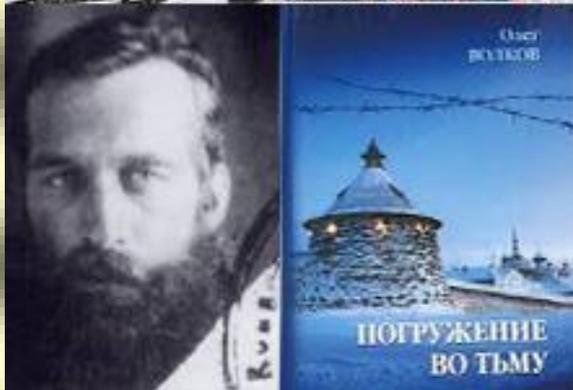
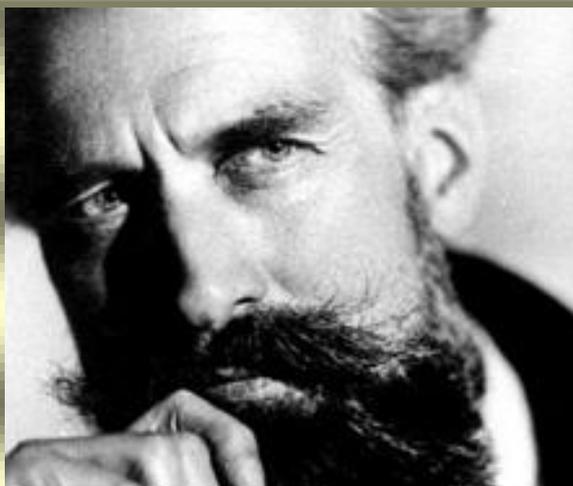
Вишняк М.В. Олег Васильевич Волков.  
1986 год

«Олег Волков, написавший потрясающую книгу «Погружение во тьму», провел в тюрьмах и лагерях в общей сложности 26 лет, но не сломился, ни духовно, ни физически, дожив до глубокой старости».

**В. Пирожкова «Потерянное поколение: воспоминания о детстве и юности».**

«Сколько же может уместиться в одну жизнь? Счастливое детство, блестящее воспитание и образование, учеба в Тенишевском училище (в одном классе с Набоковым) и революция, перечеркнувшая блестящее будущее».

**Л. Виноградов. «Осколок старой России».**



«Если говорить о текстах Волкова, то они все, абсолютно все, достойны, а что касается судьбы, она превосходит всех. Волков прожил долгую жизнь.

Олег Васильевич Волков, переводчик, полиглот, писатель, сын земца, который первый свой срок провел еще на Соловках. Потом - второй... Бежал. Шел по тундре... Предали его на Урале и вернули в лагерь. Он написал свою книгу про все про это - "Погружение во тьму". И только в конце 1980-х ее издали наконец».

**А. Битов «Он был одноклассником Набокова».**

**«Это был высокий и красивый человек, который и в преклонные годы сохранял ясность ума и молодость духа. Он прошел трагический путь русского советского интеллигента. Значительная часть его жизни - с 1928 по 1955 год - прошла в сталинских лагерях, в ссылке, на Соловках и в других созданных партийной тиранией непригодных для жизни местах. Однако это не помешало ему остаться настоящим гражданином и талантливым писателем. Его перу принадлежит знаменитая книга «Погружение во тьму». Она посвящена тому, как в нечеловеческих условиях можно остаться человеком».**

**Прощание с ровесником века.  
Редакционная статья // Московский комсомолец. – 1996. – №28.**

## **О. В. Волков:**

*«Все мое прошлое подготовило меня к вступлению в ряды защитников природы: юность, связанная с деревней, охота и – крепче всего – годы, научившие видеть в окружающем мире живой природы утешение и прибежище, нечто, не причастное человеческой скверне».*

*«Нам опротивело настоящее, мы не надеемся, чтобы жизнь можно было направить по доброму пути: некому на него указать — накоплен только отрицательный опыт, знаем лишь, что плохо».*

*«Не должен ли я благословлять судьбу за то, что по своему статусу репрессированного не имел случая продемонстрировать распиравшую патриотов лояльность? Ссылные, заключенные и прочие «лишенцы» не допускались до патриотических акций!».*

*«Я помню, что именно в этой одиночке Архангельской тюрьмы, где меня продержали около года, в один из бесконечных часов бдения при неотступно сторожившей лампочке, стершей грани между днем и ночью, мне особенно беспощадно и обнаженно открылось, как велика и грозна окружающая нас «пылающая бездна...» Как неодолимы силы затопившего мир зла! И все попытки отгородиться от него заслонами веры и мифов о божественном начале жизни показались жалкими, несостоятельными».*

*«Любое прикосновение к прошлому вело к пороховому погребу взаимных претензий и соперничеств, способному взорваться и повести к разрыву».*

*«...обновляющее, очищающее душу воздействие Соловецкой святыни... Именно тогда я полнее всего ощутил и уразумел значение веры. За нее и постоять можно!».*

*«Я считал свое существование зыбким, сравнительную обеспеченность - счастливой случайностью, поскольку не раз убеждался в обманчивости всяких предположений на будущее».*

### Произведения О. В. Волкова:

Молодые охотники (1951);

В тихом краю (1959);

Клад Кудеяра (1963);

Родная моя Россия (1970);

Тут граду быть (1974);

Енисейские пейзажи Очерки и рассказы. (1974);

Чур, заповедано! (1976);

В тихом краю (1976);

В конце тропы. (1978);

Случай на промысле (1980);

Каждый камень в ней живой (1985);

Погружение во тьму (1987);

Избранное (1987);

Век надежд и крушений (1989);

Два стольных града (1994).