

**3 октября**

**"Без России не было б меня..."**

**120 лет со дня рождения Сергея Есенина**

«Сергей Есенин не столько человек, сколько орган, созданный природой исключительно для поэзии, для выражения неисчерпаемой "печали полей", любви ко всему живому в мире и милосердия, которое - более всего иного - заслужено человеком». **М. Горький**



**«Днем у меня  
рязанский  
парень со  
стихами.**

**Крестьянин  
Рязанской губ...  
19 лет. Стихи  
свежие, чистые,  
голосистые,  
многословные.  
Язык. Приходил  
ко мне 9 марта  
1915».** **А. Блок**

**«Появление светловолосого,  
светлоглазого рязанского  
«пригожего паренька» в  
Петербурге в годы войны  
памятно всем, кто тогда был хоть  
сколько-нибудь близок к нашим  
«литературным кругам...  
Кажется, Блоку понравились  
стихи Есенина. Но Сологуб  
отозвался о них с убийственным  
пренебрежением. Кузмин,  
Ахматова, Гумилев говорили о  
Есенине не менее холодно».**

**Г. Адамович**

**«Я видел многих  
поэтов на эстраде. Я  
видел их  
необычайный успех,  
видел овации,  
восторг всего зала,  
но я никогда не  
видел таких чувств и  
такой теплоты, как к  
Есенину».**

**М. Зощенко**

**«Вероятно, на поэте лежит  
много обязанностей:  
воспитывать нашу душу,  
отражать эпоху, улучшать и  
возвышать родной язык;  
может быть, еще что-  
нибудь. Но несомненно  
одно: не поэт тот, чья  
поэзия не волнует. Поэзия  
Есенина могла раздражать,  
бесить, восторгать — в  
зависимости от вкуса. Но  
равнодушным она могла  
оставить только  
безнадежно равнодушного  
и невосприимчивого  
человека».** **М. Осоргин**

**Литературная летопись не отмечала  
более быстрого и легкого  
вхождения в литературу. Всеобщее  
признание свершилось буквально в  
какие-нибудь несколько недель.  
Анализируя сейчас, почти полвека  
спустя, причины такого  
необыкновенно легкого и быстрого  
успеха Есенина, мне кажется, что я  
не ошибусь, если скажу, оставляя в  
стороне огромный талант Есенина,  
что его появление и быстрое  
признание были как бы  
подготовлены той литературной  
атмосферой, которая царила в ту  
пору в Петрограде.**

**Р. Ивнев**



**«Есенин подчинил всю свою жизнь  
писанию стихов.**

**Для него не было никаких ценностей в жизни, кроме его стихов. Все его  
выходки, бравады и неистовства вызывались только желанием заполнить  
пустоту жизни от одного стихотворения до другого. В этом смысле он  
ничуть не был похож на того пастушка с деревенской дудочкой, которого  
нам поспешили представить поминальщиками».**

**С. Городецкий**







«Слова принадлежат веку, а мысли – векам»

И. Карамзин

**Сергей Есенин:**

**Я сердцем никогда не лгу**

*Быть поэтом - это значит то же,  
Если правды жизни не нарушить,  
Рубцевать себя по нежной коже,  
Кровью чувств ласкать чужие души.*

*Невесёлого счастья залог —  
Сумасшедшее сердце поэта.*

*Грубым дается  
радость.  
Нежным дается  
печаль*

*Все мы, все мы в этом  
мире тленны,  
Тихо льется с кленов  
листьев медь...  
Будь же ты вовек  
благословенно,  
Что пришло  
процвести и умереть.*

*Если крикнет  
рать святая:  
«Кинь ты Русь,  
живи в раю!»,  
Я скажу: «Не надо  
рая, Дайте родину  
МОЮ»*

*В грозы, в бури, в  
житейскую стынь,  
При тяжелых  
утратах и когда  
тебе грустно,  
Казаться  
улыбчивым и  
простым —  
Самое высшее в  
мире искусство*

*Не злодей я и не грабил  
лесом,  
Не расстреливал  
несчастных по  
темницам.  
Я всего лишь уличный  
повеса,  
Улыбающийся  
встречным лицам.*

*О любви в словах не говорят,  
о любви мечтают лишь  
украдкой,  
да глаза как яхонты горят...*

*В этой жизни  
умирать не ново,  
Но и жить, конечно,  
не новей*

*Лицом к лицу  
Лица не увидать.  
Большое видится  
на расстоянии.*

*Как в смительную  
рубашку,  
Мы природу берем в  
бетон.*

*Но коль черти в душе гнездились —  
Значит, ангелы жили в ней.*

